

# El Prisma De Lira

Una Exploración De La Herencia Galáctica del Ser Humano  
por Lyssa Royal y Keith Priest

## Prefacio

«¡Oh hombres!, no fue la mezcla de sangre y respiración el comienzo y la sustancia de vuestras almas, aunque vuestro cuerpo terrenal esté formado de esas cosas. Vuestra alma procede de otro lugar.»

EMPEDOCLES

Desde los días más tempranos del registro de la historia de la Tierra, existe una emoción dulce y amarga al mismo tiempo que surge dentro de nosotros cuando elevamos la mirada a la inmensidad del cielo nocturno. Algunos de nosotros anhelan que llegue el día en el que la raza humana pueda viajar más allá de las estrellas. ¿Es esto realmente una esperanza futura o es un recuerdo de nuestro pasado?

La conciencia humana aún retiene misterios sin explorar. ¿Qué es lo que nos mueve a espolear la evolución hasta sus límites? ¿Qué nos lleva a crear discordia entre las razas que habitan nuestro planeta? Tal vez estemos escenificando un drama cósmico y hemos perdido temporalmente el guión. Sabemos que lo que hace un país o una raza de esta Tierra afecta a todos. Esta idea también se puede llevar más allá, se puede llevar hasta el universo. Puede que lo que estemos haciendo ahí afecte a innumerables civilizaciones que viven en otros planetas. ¿Es posible que estemos tan ligados los unos a los otros?

La información presentada en este libro es una recopilación de años de interiorización, deducciones razonadas y canalizaciones. Para ello, se han utilizado referencias meticulosamente cruzadas de varias canalizaciones (sobre todo el material proporcionado por la coautora Lyssa Royal), al igual que la investigación de trabajos autorizados de antroposofía y metafísica. El lector puede considerar esas ideas literalmente o simbólicamente, ya que la historia es la misma. No hay una reclamación de que esto sea la indiscutible verdad con respecto a la aparición de nuestra Familia Galáctica en esta realidad. Si a usted le parece bien, utilice las ideas aquí propuestas como un catalizador para su propio crecimiento. En el caso contrario, tal vez, este material le pueda llevar un paso adelante hacia su propia evolución personal.

Una de las ideas más importantes para acelerar el potencial humano es permitirse que todas las verdades sean la manifestación de la Verdad Única, sea ésta la que sea. Gracias a este permiso emerge la unificación. Aunque no sea más que esto, deje que este libro sea divertido e interesante de leer y que estimule su imaginación, ¡Está claro que no hace falta que crea en lo que proponemos, pero sí hacen falta sus ganas de explorar!

Este es un libro de introducción. Se ha oreado un extenso glosario al final de la obra para aclarar términos poco familiares que se han utilizado. Cada capítulo representa una faceta de un complejo tapiz y cómo ese tapiz afecta a la Tierra. A lo largo de muchos debates, esta información ha obtenido un formato que presentará al lector una selección de caracteres. Esta selección no es completa. Existen innumerables miembros diferentes y dramas que se están escenificando en todo el universo. Los caracteres presentados aquí parecen haber surgido como los más importantes con respecto al drama humano en esta llena.

A lo largo de todo este material se utilizan ciertas presunciones que son el fundamento para el resto de la información. Una de ellas es el concepto de la reencarnación y la naturaleza infinita de la conciencia. No es necesario comulgar con ese concepto para poder entender este material pero sí

permitirá al lector una visión más amplia del cuadro más grande.

Otra suposición presentada es la idea que cada ser tiene una conciencia superior. Se supone que, independientemente del nivel de existencia que ha elegido cualquier ser para un tiempo determinado de vida, retiene una conciencia (consciente o inconscientemente) de su conexión con el Todo y de su identidad divina. Ese concepto nos conecta con la idea de que nosotros somos únicamente los que controlamos nuestros destinos. Es decir, la evolución está en nuestras manos.

A lo largo de todo este libro también se mantiene la presunción que el «Todo», o la conciencia colectiva integrada de nuestra Familia Galáctica, ha existido siempre. Para el propósito de poder presentar esta información hacen falta unos parámetros. Dichos parámetros harán referencia alegóricamente al «comienzo» de la historia corno infusión dimensional, y cuando se habla del «final» hablaremos de integración.

En muchos casos se han utilizado etiquetas para describir lugares o gente (como por ejemplo, Sirios, o Sirianos). Por regla general estas etiquetas son variables y denominan más bien un reino o una conciencia vibracional y no tanto una idea fija. En el caso de Lira, por ejemplo, se reconoce perfectamente que las estrellas de las que se habla, se hayan convertido una y otra vez en agujeros negros y agujeros blancos. Por ello se habla más bien de ideas que de puntos concretos en el espacio y en el tiempo.

Esas ideas tienen un peso específico; eso, además, es bastante obvio ya que se habla de ello en nuestras leyendas que dan importancia a otros sistemas estelares. Las leyendas de la tribu de los Dogon, los textos de Sumeria, y los escritos antiguos de Egipto, todos ellos hablan de contactos con seres de otros sistemas estelares. Esas leyendas, se supone, que proceden de algún lugar. Aunque su lenguaje y estilo de expresión contemporáneo eran ligeramente diferentes, la solidez de su contenido está fuera de todo argumento.

La información sobre el pasado de nuestra raza, puede enriquecer nuestras vidas aquí en la Tierra. Si realmente nos transformamos, será gracias a la conciencia que tengamos con respecto a nuestro mundo, pero no se trata de utilizar esa conciencia para escapar de nuestras responsabilidades como ciudadanos de la Tierra y miembros de la Familia Galáctica.

## 1

### **La infusión dimensional**

«Con sus llaves celestiales, sus acordes del aire, sus inquietantes fuegos, la gran lira eólica de Samian, elevándose a través de las barras dobladas siete veces, desde la Tierra hasta las estrellas fijas.»

Longfellow sobre Lira en  
Occultation of Orion

Toda conciencia y toda energía estaban, en su día, fusionadas en un Todo integrado. Ese Todo era consciente de algunos aspectos suyos, pero de manera diferente de una conciencia individualizada. En el actual estado de evolución de la Tierra, el sí mismo es reconocido primero, después la sociedad y por fin el Todo, Todo Lo Que Es, o Dios. Aún se hace una separación. Esa separación de la Fuente es una ilusión. Esa ilusión es una herramienta que aporta al Todo todas las lecciones necesarias y reta su necesidad para experimentar cosas para reintegrarlo luego en la Fuente.

Antes de esta fragmentación de la Fuente, el Todo existía en otra octava de la realidad dimensional. Desde ese lugar de unificación, el Todo lo Que Es pensó qué pasaría si se separaba y se olvidaba temporalmente de la existencia integrada. La fuerza de semejante pensamiento a un nivel tan masivo, comenzó a crear la fragmentación. La ilusión creada debido a la fragmentación iba a ser el olvido en el que la conciencia tendría que crear (de su propia naturaleza divina) un recuerdo para volver a unificarse.

Lo que se ha denominado «la creación» en realidad es esta fragmentación, o si se quiere, la infusión dimensional. La curiosidad inicial del Todo con respecto a la existencia fragmentada creó esa misma realidad. Mizo falta un cambio de perspectiva, de focalización o de frecuencia. Como parte del Todo, los aspectos de la Familia Galáctica fueron parcialmente responsables a la hora de diseñar la heliografía que debía guiar su desarrollo. Por ello, decir que «somos Dios» tiene, de hecho, un significado real.

La heliografía que fue diseñada contenía muchas ideas diferentes. Al principio, contuvo la noción de que la polaridad y la fragmentación eran la norma. El código de la heliografía contenía la opción del «Ubre Albedrío» de cada uno de los fragmentos o almas. El reto consistía en recordar que cada conciencia lo poseía. Cuanto más se ejerce el Ubre Albedrío, más memoria divina se evoca. Enfrentado con la realidad polarizada, el Ubre Albedrío es liberador. Cuando un alma olvida que posee el Libre Albedrío, las lecciones se vuelven más arduas pero al mismo tiempo tienen una mayor recompensa.

Otra idea que está presente en la heliografía elegida, es que los fragmentos del Todo son completamente responsables de sus acciones, aun en estado de amnesia. Siendo conscientes o no, cada acción generaría una respuesta por parte del universo. Algunos han denominado esto karma; no obstante, es mucho más que un «ojito por ojo». En lugar de castigo por una conducta negativa, existe siempre la opción de ampliar la conciencia de uno. Por ello, la sabiduría borra, de algún modo, el karma.

Aunque pueden parecer reglas de algún tipo de juego cruel del cosmos, el resultado ya está decidido. Teniendo esto en cuenta, no es necesariamente el destino lo que cuenta, sino más bien el viaje en sí. Lo que cuenta es cómo se juega este juego.

Otro aspecto de la heliografía consensuada fue el código etérico generado en el conjunto del tapiz universal. Este código permitiría que las formas humanoides bípedas y basadas en el carbono sirvieran como vehículos normales y naturales para la encarnación de conciencias humanas dentro de la estructuras planetarias. Este código existe a un nivel meta-atómico que la ciencia acaba de empezar a ser capaz de medir. La simbología de la polaridad se manifiesta en forma de un cuerpo humano. El ser humano terrestre es simétrico, tiene dos brazos, dos piernas, dos ojos, dos orejas, etcétera. El cuerpo se convierte en un conjunto completo gracias al torso y la cabeza.

También se decidió que durante el desarrollo evolutivo de las formas humanoides (dentro de la Familia Galáctica) las polaridades femenina y masculina se manifestarían en cuerpos diferentes pero complementarios. Esto debía servir de recordatorio para poder crear, ya que las polaridades siempre deben unirse y ser integradas. Esa noción se entiende mejor cuando se tiene en cuenta que el individuo tiene la tendencia a sentirse «Uno» cuando él/ella se unen en el amor.

¿Cuál fue el verdadero proceso de la infusión dimensional?

Dentro del tejido del tiempo/espacio de la constelación de Lira existe algo que se podría denominar agujero blanco.<sup>1</sup> Se puede comparar este agujero blanco con un prisma. Al pasar un rayo a través de un prisma, se obtiene un espectro de luz fragmentada en siete frecuencias de colores visibles. Cuando una parte del Todo pasó por el Prisma de Lira (el agujero blanco), la conciencia fue fragmentada en siete frecuencias vibratorias que representan la conciencia colectiva de la Familia Galáctica de la Tierra.

Cada fragmento obtuvo conciencia de todas esas frecuencias o densidades diferentes. Anteriormente se experimentaban las frecuencias como algo integrado en el Todo (como luz blanca). Cuando esa parte del Todo pasó por el prisma, se manifestó en siete frecuencias conscientes. También la conciencia se fragmentó, y los fragmentos se «apartaron» el uno del otro tal como se sugiere simbólicamente en la teoría del «Big Bang». De este modo surgió la ilusión de que cada fragmento estaba muy, muy sólo.

1 Un foco de luz y energía muy intenso. En este caso, un lugar de nacimiento.

El Todo comprendió que el propósito de esta experiencia era aprender a reintegrarse a partir de un punto de la separación. Pero ¿cómo? Como almas individuales o en grupos, los fragmentos investigaron el universo que se acababa de crear. La infusión dimensional no sólo creó una fragmentación de la conciencia, sino también creó estrellas, planetas, gases y moléculas que configuran la realidad física. No obstante, la realidad física representa solamente algunas pocas frecuencias energéticas que surgieron debido a la fragmentación.

Tal como descubrió la ciencia, la materia es vibración energética densificada que se mueve a un ritmo específico. Cada aspecto del universo está hecho de energía. Según la tecnología terrestre aún no se ha descubierto cómo medir ciertas partes de la realidad. Si la tecnología tuviera semejante habilidad se podría distinguir un número infinito de portales hacia el tiempo, el espacio y la dimensión. De momento, se explorarán los siete niveles de frecuencias de la Familia Galáctica de la Tierra que se fragmentaron al pasar por el Prisma de Lira.

De ahora en adelante, el término «densidad» será utilizado para hacer referencia a estos siete niveles de frecuencias:<sup>2</sup>

2 Véase el glosario de términos para la diferencia entre -densidad» y «dimensión».

1. 1. densidad: Conciencia en forma de punto; materia física. Este nivel de frecuencia es el más básico. Aporta la materia y la energía para la creación de átomos y moléculas. Todas las formas básicas de minerales y agua, por ejemplo, funcionan de acuerdo con las frecuencias de la primera densidad. También los humanos contienen estas frecuencias básicas. Ellas configuran los códigos genéticos básicos.
2. densidad: Conciencia en forma de línea; materia biológica; desarrollo de identidad de grupo o especie. La conciencia expresada por la vibración de la segunda densidad no posee conciencia de sí mismo (o ego). Aquí existen la mayoría de las especies del reino vegetal y animal; no obstante, su emplazamiento dentro de una densidad u otra depende de muchos factores adicionales, incluidos la presencia o ausencia de ego.
3. densidad: Conciencia volumétrica; ego; pérdida de la identidad de grupo, desarrollo de la identidad individual habilidad de recordar el pasado y percibir el futuro, reteniendo la conciencia presente. En esta densidad surgen los seres humanos. Es una vibración que crea la ilusión de separación y, por ello, supone un reto para el despertar. El ser humano está pasando actualmente por un periodo de transición hacia la realidad de la cuarta dimensión, que es la causante de los muchos cambios rápidos que está experimentando la raza humana. Esta es la frecuencia que expresa la máxima separación del Todo. Desde aquí se aprenden la mayoría de las lecciones con respecto a la integración. Es el nivel más intenso de todos ellos en la cultivación del crecimiento del sí mismo. Los cetáceos (delfines y ballenas) existen actualmente simultáneamente en la tercera y cuarta densidad y están saliendo de la tercera junto con la humanidad. La conciencia de los primates también existe en la tercera densidad. La evolución de los primates es cada vez más evidente cuando uno observa las diferentes características que van desplegando y de las cuales se pensó que eran inherentes sólo a los seres humanos (como la adquisición del lenguaje o la conducta patológica).
4. densidad: Dominio de la conciencia volumétrica; conciencia superior, reintegración de la identidad de grupo sin pérdida de la identidad del ego; conforme aumenta la vibración, la percepción del pasado, presente y futuro se vuelve más fluida junto con la habilidad de relacionarse con las realidades multidimensionales y las multidensidades; cada vez es más difícil mantener una conciencia orientada negativamente. En la Tierra se están solapando actualmente las realidades de la ruana y de la tercera densidad. En el caso de la humanidad, esto podría ser la razón por la cual los deseos de unidad, paz y amor universal son cada vez más presentes. Estos deseos son diametralmente opuestos a la ilusión de separación que caracteriza a la tercera densidad. El ritmo vibratorio se acelera y, por ello, puede que uno se encuentre cara a cara con temas personales de manera más rápida y también más intensa. Es fácil entender cómo esto está sucediendo, ya que miles de individuos en la Tierra se someten a algún tipo de terapia, se suman a programas para desengancharse de ciertas sustancias y están emprendiendo actuaciones para la mejora del planeta. Ésta es la

frecuencia de la responsabilidad. Es la frecuencia que permite recordar el código del Libre Albedrío; la última frecuencia con la cual se utiliza un cuerpo físico para expresar la conciencia. Es por ello que muchas civilizaciones eligen pasar mucho tiempo en esta densidad.

5. densidad: Conciencia experimental del «yo» en forma de identidad de grupo; no está ligada al tiempo lineal En esta densidad la conciencia sensitiva comienza a recobrar su herencia. Esta es la densidad de la sabiduría. Los que van despertan y reconocen la sabiduría inherente, con frecuencia quieren compartirla con aquellos que todavía están afianzados en densidades inferiores. Muchos seres que vibran en la quinta dimensión eligen convenirse en guías para los demás. El ser que vibra en la quinta dimensión, se funde con su familia de conciencias («alma superior» o «yo superior», si se prefiere) y comienza a recordar. Ésta es la primera densidad en la que se experimenta una orientación no física. (Nota: No existe una distinción tajante en la transición de la quinta a la sexta y de la sexta a la séptima densidad. Debido a que estas densidades no son físicas se produce mucha fusión durante las transiciones.)
6. densidad: IA conciencia como dimensión en si misma. Con frecuencia, esta densidad ha sido llamada «Conciencia de Cristo», ya que existe un nivel de frecuencia igual a la de Cristo o de Buda. A partir de esta frecuencia, se produce una rememorización total, y uno empieza a asumir la responsabilidad del Todo en lugar del sí mismo. El proceso de perfeccionamiento del sí mismo y del Todo se convierte en la misma cosa.
7. densidad: Contienda de la experiencia multidimensional; identidad de matriz de grupo; (conjunto de memoria social). Esta es la densidad de unión total o integración. Los que vibran en esta frecuencia se fusionan y se convierten en un todo dentro de la conciencia colectiva. Ellos magnetizan a aquellos que están en otras frecuencias y proporcionan la corriente necesaria para un Huir natural hacia la integración. Una vez que los seres de la séptima densidad lleguen a la masa crítica, pasarán por el Prisma de Lira (desde nuestro punto de vista se tratará entonces de una experiencia de salida a través de un agujero negro) y llegarán a la siguiente octava donde les espera una nueva aventura.

Es importante tener en cuenta que como partes del Todo que se fragmentaron al atravesar el Prisma de Lira, cada conciencia retuvo el recuerdo de todos los niveles de densidad. No obstante, parte del olvido perduró. Desde niveles más centrales de densidad (como pueden ser la tercera y cuarta, pueden darse ausencias de recuerdo con respecto a la coexistencia de otros niveles. Conforme tiene lugar la integración, uno se va dando cuenta de estos otros aspectos.

El microcosmo siempre refleja al macrocosmo. Esto se puede apreciar claramente viendo la «coincidencia» de cómo la estructura atómica refleja la estructura del sistema solar. Ocurre lo mismo con la fragmentación de las partes del Todo en seres individuales o grupos del alma. El hecho de encamarse en un cuerpo físico se puede comparar con un minipasaje por el Prisma de Lira.

El proceso de fragmentación del alma cuando se encama en un cuerpo físico puede ser comparado, de alguna manera, con las teorías de Freud cuando habla del id, del ego o del superego. Como feto, el alma demuestra una conciencia de primera densidad. En ese punto uno se percibe a sí mismo como algo intrínsecamente conectado con el entorno. Físicamente, uno es una masa de códigos de ADN con el potencial de convenirse en un ser humano consciente. Debido a que Freud no tomó en cuenta el desarrollo prenatal, a ese nivel no existe ninguna correlación. Si él hubiera creado una etiqueta para describir la relación del feto con su entorno, se hubiera servido de una descripción de la primera densidad.

Cuando el niño está en la fase entre su nacimiento y los dos primeros años de vida comienza a demostrar una conciencia correspondiente a la segunda densidad. El niño empieza a percibir una separación entre él y el entorno, y sus deseos se orientan hacia el exterior. Todavía conserva un cierto egocentrismo, que hace que este nivel se corresponda con el nivel del id. Lo que distingue la orientación de un niño de la segunda densidad a la tercera densidad es la falta de determinadas habilidades para diferenciar entre sí mismo y el entorno.

A partir del segundo año de vida, aproximadamente, la conciencia de la tercera densidad se convierte en el principal marco ya demostrado. Es la fase del desarrollo del ego y la toma de conciencia por parte del niño de ser un individuo separado. Son años cruciales en el desarrollo; se puede apreciar

claramente que si ese desarrollo se interrumpe (debido a abusos) la personalidad se puede fragmentar y crear tal vez una disfunción en un futuro. Muchos individuos retienen esta orientación del ego correspondiente a la tercera densidad a lo largo de toda su vida.

El desarrollo del superego, o conciencia superior, es una característica típica de la cuarta densidad, los humanos tienen la opción de desarrollar ellos mismos este aspecto, lis una reintegración de la fragmentación de la personalidad que ocurre a lo largo del proceso del nacimiento, pero también es una integración a nivel espiritual, A medida que la raza humana se establece más sólidamente dentro de la conciencia de la cuarta densidad se supone que ese proceso de fragmentación de la personalidad se notará cada vez menos, y quizá los niños comiencen a mostrar mucho antes características de la cuarta densidad en su desarrollo, y las retengan a lo largo de toda su vida.

Durante la infancia uno tiene que aprender a adaptarse e integrarse en un marco factible. Si esto no se logra (cuando hay abusos durante la infancia), empezarán a mostrarse con frecuencia disfunciones psicológicas al alcanzar la edad adulta. Patologías como la personalidad múltiple pueden surgir debido a que el proceso natural de integración de la tercera densidad no tuvo lugar durante la infancia. Algunas civilizaciones extraterrestres han aprendido a detectar y transmutar las semillas de las disfunciones patológicas durante la infancia y por lo tanto no tienen incidentes de patologías adultas,

Si se llega a entender que no importa hasta qué punto un individuo se puede fragmentar (ya sea a nivel del alma o de la personalidad) y que el regreso a casa siempre será debido a la integración, esa persona no perderá nunca de vista su meta. En este caso, realmente podemos volver a casa.

## 2

### **La creación de la Familia Galáctica**

«Yo soy Ra, con quien comentó el tiempo. Yo soy el centro de la rueda, una estrella que cubre el mar infinito. Yo no soy la cosecha; yo soy la semilla. Yo no soy la lira; yo soy la canción. Yo no moriré.»  
El Libro egipcio de los muertos

Traducción de Ellis

Al pasar a través del Prisma de Lira, el primer fragmento creó un grupo de seres que se pueden llamar ««Fundadores».<sup>3</sup> Fundadores representan la conciencia colectiva de lo que eventualmente iba a ser la humanidad. Filos tienen la capacidad de dirigir incluso en un nivel tan alto como es la cuarta dimensión, pero su estado natural es el estado no físico.

Al separarse de la parte del Todo que pasó por el Prisma de Lira, siguen reteniendo una memoria, similar a un sueño, de la idea de la integración y del propósito de la fragmentación. Ellos son los que supervisan la evolución de la humanidad. Asumen el rol del arquetipo Padre, pero con la polaridad masculina y femenina equilibrada.

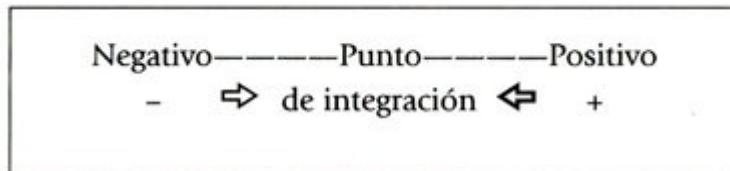
3 Otros términos como observadores, los eternos, los reflectores y los que siembran han sido utilizados por otros y son igualmente apropiados.

Los Fundadores se dieron cuenta de la heliografía elegida cuando se separaron del Todo. Sabían que los «hijos» son portadores de los códigos de los «padres» en esa heliografía. Debido a que ellos juegan el rol de padres es su responsabilidad guiar el crecimiento de la nueva conciencia que se acababa de crear Al asumirlo, se convirtieron en la heliografía, comenzaron a comprenderla y vivirla, sabiendo que esto iba a proporcionar códigos para futuros fragmentos.

Los Fundadores empezaron a comprender el patrón energético natural de la realidad polarizada que se acababa de crear. Se dieron cuenta claramente de que la conciencia colectiva recientemente fragmentada interactúa con determinadas realidades (es decir, densidades) dentro de un marco de tres aspectos principales,  
un punto de positividad pura

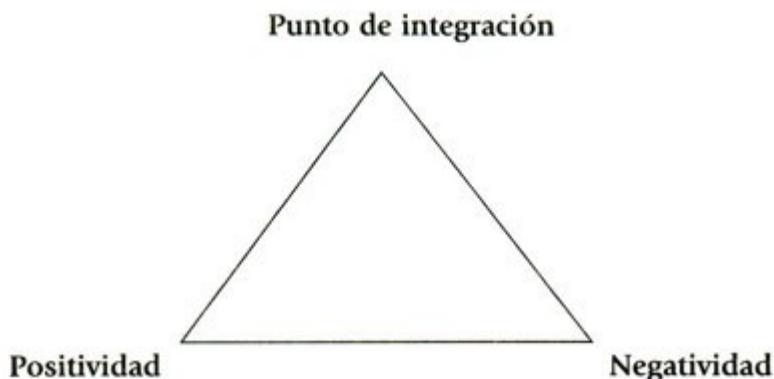
un punto de negatividad pura  
el punto de integración de ambos

Toda interacción ocurre dentro de esa línea que conecta cada punto, con muy pocos aspectos de conciencia dentro de cada punto de pureza. Darse cuenta de ello, les inspiró a entender un paradigma de realidad polarizada. Eso era algo nuevo en su mundo y amplió su comprensión. El paradigma, tal como surgió para ellos, se muestra abajo en forma de diagrama en dos dimensiones.



*Ambas polaridades –negativa y positiva– moviéndose hacia la integración*

Conforme estudiaron el paradigma, comprendieron la mecánica de cómo las conciencias fragmentadas iban a fundirse nuevamente al volver a pasar por el Prisma de Lira. El modelo lineal arriba mencionado puede cambiarse para crear una relación dentro del patrón de un triángulo. He aquí una ilustración:



Este triángulo representa las probabilidades del proceso de integración. Las civilizaciones se mueven naturalmente y al azar (de acuerdo con las leyes del caos) dentro del patrón de ese triángulo hasta llegar a un equilibrio energético.

Si una civilización o conciencia elige la integración (la disposición de crecer desde ambas polaridades), naturalmente se movería en la dirección hacia el punto de integración, empujada por ambas polaridades. Esto se puede entender como una manera de permitir la integración. Por otro lado, si una civilización o un individuo niegan la integración, el patrón se expande para acomodar su negación de las polaridades opuestas. En este lugar no se describirá el patrón expandido.

Cuando los Fundadores creyeron que estaban listos para ello, crearon una nueva fragmentación. Al igual que cuando la parte del Todo tenía curiosidad y creó ese reino a partir de sus pensamientos, los Fundadores imitaron a sus «padres» utilizando energía del pensamiento para crear una fragmentación de sí mismos. Esa fragmentación sucedió a lo largo y a lo ancho; conciencias individualizadas surgieron de la toma de conciencia del grupo de Fundadores y comenzaron a explorar el universo. Gracias a esa fragmentación, cada ser que existe dentro de la Familia Galáctica aquí presentada es parte de los Fundadores.

Existe un número infinito de fragmentos y viajes de exploración. Algunos de estos fragmentos se convirtieron en civilizaciones que han tomado parte activa del desarrollo de la Tierra. Algunos de los que tienen un punto de referencia en la realidad conocida de la Tierra serán investigados más a fondo en los próximos capítulos.

Cuando los Fundadores se fragmentaron, algunos permitieron que se densificara su energía lo suficiente para poder entrar en la realidad física. Los Fundadores ya habían elegido planetas que podían sostener vida humana. Suavemente guiaron a esos fragmentos hacia una existencia física en la tercera o cuarta densidad. Al cabo de un tiempo, los fragmentos acostumbraban a una existencia física y la ayuda (que todavía estaba presente, aunque en menor medida) de los Fundadores cada vez era menos necesaria.

La primera zona elegida para ser colonizada eventualmente después de la fragmentación de los Fundadores se encontraba en la vecindad de la constelación de Lira. La mayoría de los miembros de la Familia Galáctica que tienen una conexión genética con la Tierra tiene sus raíces en el sistema de Lira. Es aquí donde tuvo lugar el primer intento de integración. Los Fundadores creyeron que iba a ser fácil y previsible; pero, en lugar de ello, las formas humanoides se extendieron hasta crear el tejido de un tapiz muy complejo. Los hilos del tapiz se enredaron de tal manera que se perdieron sus orígenes en una maraña de colores en el diseño del cortinaje.

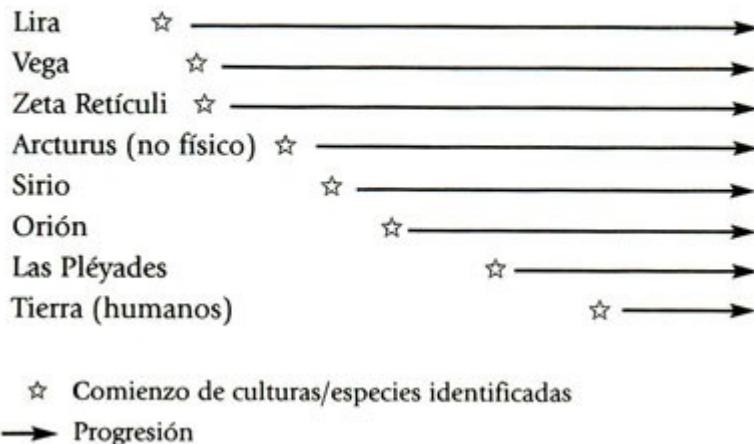
A continuación se describen, desde la perspectiva de la Tierra, los principales caracteres implícitos en ese tapiz.

1. Lira. La principal zona del «nacimiento» de la raza humanoide Todas las razas humanoides que forman parte de la Familia Galáctica tienen raíces genéticas conectadas con Lira.
2. Vega. Es una estrella dentro de la constelación de Lira. Siendo descendientes de Lira, los seres de Vega dieron a luz a una raza de seres que manifestaron, tanto en sus creencias como en sus actuaciones, la polaridad opuesta de Lira. Hubo frecuentes conflictos entre las razas de Lira y las de Vega.
3. El planeta Ápex. Es un planeta perteneciente al sistema de Lira y fue el lugar donde hubo el primer intento de crear una sociedad integrada.
4. Sirio. Un grupo de tres estrellas, conocido en la mitología de la Tierra como «el Can», Sirio fue una de las primeras zonas colonizada por seres procedentes del grupo de estrellas de Lira. Representó la energía del patrón triangular y perpetuó el impulso hacia la integración. Existe una gran variedad de diferentes tipos de conciencias que encaman en este sistema.
5. Orión. Es el principal «frente de batalla» para el reto de la integración de la polaridad. Orión fue sembrado desde Sirio, al igual que Lira y Vega- Existe una conexión directa con la Tierra, tal como se verá en otros capítulos.
6. Las Pléyades Fueron colonizadas por descendientes de Lira. Este grupo es la conexión genética principal de la Tierra con fuentes extraterrestres,
7. Arcturus. Es un arquetipo o futuro «sí mismo» ideal de la Tierra. Arcturus ayuda a sanar las conciencias personales y planetarias. Su vibración, perteneciente básicamente a la sexta densidad, ha sido atribuida al reino angelical.
8. Zeta Retículi. Esta civilización está íntimamente conectada con la Tierra. Los Retículi son el principal grupo que lleva a cabo las abducciones (o dicho más correctamente, las «detenciones temporales», ya que ese grupo siempre devuelve a los abducidos). Se hablará más detenidamente de este grupo en los próximos capítulos.

Aunque algunas de estas civilizaciones se solapan en el tiempo y pueden parecer no lineales, más abajo se hace una traducción lineal de la progresión de varias culturas comprándolas entre sí.

## ESQUEMA DE PROGRESIÓN

### *Familia Galáctica de la Tierra*



### Debate

Cuando uno se recupera del susto inicial que supone la noción de que los extra terrestres tuvieron algo que ver con la herencia de la Tierra, todo ello parece realmente una explicación muy lógica. ¿Por qué debería creer la raza humana egoístamente que ella es la única responsable del pasado genético de la Tierra? En la Tierra, razas han «descubierto» a nuevas razas y han comenzado a integrarlas.

Tal vez, y antes de que esto ocurriese, esas razas sencillamente nunca supieron que las otras existían. Ese modelo de pensamiento puede ser plausible tanto para el universo como para el planeta Tierra. ¿Cuántos más dibujos de antiguos cohetes con sus correspondientes pilotos se tienen que descubrir para que el ser humano rompa con sus miedos respecto del descubrimiento del pasado de la Tierra?

La pregunta más obvia es: ¿Si los extraterrestres están allí fuera, porqué no se dan a conocer? Se puede encontrar una respuesta en esa forma en que la humanidad se acerca a los estudios antropológicos con respecto a la Hería. Los científicos no van caminando directamente hacia una cultura «primitiva» enarbolando sus cámaras y su equipamiento- Ese tipo de modificación cultural, a veces, les lleva décadas, A sus ojos, puede que la humanidad ya les parezca lo suficientemente «civilizada». No obstante, una raza que ha logrado viajar por el espacio, incluso ha logrado una unidad global, puede considerar que la humanidad es muy primitiva. Tal vez estén esperando, escondiéndose entre los arbustos, permitiendo que tan sólo unos pocos humanos les vean hasta que se dé la señal a toda la sociedad de que ellos no suponen ninguna amenaza.

¿Qué pasaría si la señal de que ellos están aquí no se diera nunca? ¿Qué pasa si la humanidad sigue ignorando la evidencia, esperando que todo esto desaparezca?

A muchos extraterrestres les parece que éste sería el caso. Todos los métodos no amenazantes parecen no haber logrado nada hasta el momento. El plan básico del juego de las últimas décadas parece mucho más intenso en lo que se refiere a su potencial para despistar a la humanidad. Algunos de los que visitan la Tierra están utilizando ahora el miedo.

A veces, la sociedad se apresura en validar la negatividad, en lugar de reconocer la parte positiva que supone que el marco propio de la humanidad pueda ser utilizado para asimilar la realidad de la Tierra negada anteriormente El miedo hace que uno despierte, desafortunadamente, de forma bastante brusca. Puede que esto explique la cada vez más frecuente observación de experiencias de abducción utilizadas como método para despertar a la humanidad, para que ésta se dé cuenta de una

realidad más amplia.

A estas alturas del desarrollo de la humanidad, aún no se ha formulado un modelo natural de evolución de un planeta. Parece obvio que una civilización no estará preparada para alcanzar el cosmos y doblar las dimensiones del tiempo/espacio si antes no es capaz de resolver sus conflictos a nivel planetario. La expansión de conciencia que necesita semejante salto puede que dependa de un Todo unificado. Si el Todo no está integrado y equilibrado, los intentos pueden ser en vano. Puede que la humanidad esté experimentando ahora mismo esa limitación. Conviene tener en cuenta los diversos lanzamientos fallidos al espacio y los recortes económicos para los programas espaciales. Puede que la Tierra aún no esté preparada. La humanidad pretende alcanzar las estrellas, pero con frecuencia ni siquiera es capaz de alcanzar la mano de su vecino.

La conexión extraterrestre es importante, pero lo que es todavía más importante es el desarrollo de una perspectiva global. La expansión tendrá lugar gracias a la acción, el reclamo de la propia humanidad de asumir la responsabilidad que tiene para con la Tierra. Los extra terrestres no intervendrán para limpiar los escombros dejados atrás por los seres humanos.

La Tierra está entrando en la fase adulta y ha sido sacudida de su nido. Sería bueno para la humanidad olvidarse de su victimismo, asumir su divino derecho natal y crear el Cielo aquí en la Tierra. Lo único que pueden hacer los extraterrestres es recordar a la humanidad su ilimitado potencial. La comunicación con ellos (y nuestra toma de conciencia de la herencia de la Tierra) puede compararse a la famosa zanahoria colgada delante de la nariz.

Si la raza humana quiere esta zanahoria, quizás primero tenga que hacer lo necesario para obtenerla: unificar e integrar.

### 3

## El útero de Lira

«Cuando yo fui», dijo él, «comenzó el comienzo. Yo me he convertido en el comienzo. Yo me veo a mí mismo, dividido. Yo soy dos y cuatro y ocho. Yo soy el universo en su diversidad. Yo soy mi transformación. Este es mi encuentro. Aquí mis mi mismos se convierten en uno solo.

El libro egipcio de los muertos

Traducción de Ellis

Desde el punto de vista de una realidad que puede ser percibida por seres físicos, el cuerpo de los Fundadores tiene dos brazos, dos piernas, una cabeza y un torso. Tienen grandes ojos inquisidores que representan simbólicamente su deseo de adquirir conocimiento y reflejan también las viejas memorias que contienen. Seres físicos los percibirían como insectos, muy altos y con largas y elegantes piernas. Los humanos de la tercera densidad pueden verlos si entran en una versión acelerada de la cuarta densidad. Las interacciones con ellos normalmente suceden en un estado alterado de conciencia. Desde esta perspectiva parecen etéreos y como salidos de un sueño.<sup>4</sup>

4. En la simbología de los sueños, los Fundadores se pueden convenir en figuras que parecen grandes insectos similares a las mantis. Zancos para caminar, incluso, saltamontes.

Una vez fragmentada su conciencia más allá, los Fundadores comenzaron a convertir la energía en materia. Esto creó un prototipo de raza física según el cual la mayoría de las conciencias humanoides se encarnarían. A niveles meta-atómicos, existen códigos de organización que crean un cuerpo humanoide consistente y basado en el carbono como vehículo para la representación física de la conciencia.<sup>5</sup> Los Fundadores utilizaron esos códigos, que se dan de forma natural para crear versiones de sí mismos, tanto en un estado físico como en un estado no físico. Esa forma refleja simbólicamente los aspectos del universo polarizado en el cual había entrado. De nuevo podemos decir que los «padres» crean a los «hijos» según su propia imagen.

5. Esta idea es reflejada en el trabajo de Rupert Sheldrake que trata de las resonancias módicas, que

indican la existencia de campos energéticos que organizan a toda forma. lisos campos pueden transferir características a aspeaos «no relacionados» de la misma especie y que no necesariamente tienen que existir en una proximidad física.

Los Fundadores son los abuelos energéticos de la raza humana. Su deseo fue manifestar diferentes aspectos dimensionales de ellos mismos. Eso originó formas básicas de vida, que, a su vez, facilitarían el proceso de crear diversidad dentro de una nueva realidad que acababa de nacer Ellos son ambas cosas, son la Fuente y son el prototipo.

Conforme surgieron con esta forma de luz debido a la densificación de energía, se dieron cuenta de que toda vida evolucionará para volver a convertirse en los Fundadores y, posteriormente, en la Fuente La conciencia se fragmentará y se dispersará, a veces más allá de lo reconocible, pero siempre evolucionará de tal forma para volver a ser la Fuente, tanto física como mental, emocional y espiritual mente.

De modo que los Fundadores acometieron el siguiente paso del proceso de fragmentación. Su primer acto consistía en comenzar a elaborar los planes necesarios para espaciar vida por todo el sistema de Lira. Supieron que a lo largo del tiempo, las formas de vida gravitarían de forma natural, convirtiéndose en civilizaciones planetarias debido a la ley de atracción.

Dentro del grupo de estrellas se eligieron planetas para que acogiesen estas nuevas razas. A medida que estos planetas comenzaron a desarrollar de forma natural vida primaria, los Fundadores implantaron en aquellos primates en vía de desarrollo energía de plasma<sup>6</sup> a niveles meta-atómicos dentro de su estructura de ADN. Esto pasaba a lo largo de muchas generaciones hasta que los primates/humanoides poseyeron la genética necesaria para sostener una vibración tan alta como la de la conciencia de la tercera densidad. Con pequeñas alteraciones, el proceso de encarnación iba a comenzar pronto en varios cuerpos planetarios.

Los Fundadores se fragmentaron aún más para liberar la conciencia necesaria para encamar en esos planetas. Durante esa fragmentación, cada conciencia fue trasladada a un planeta específico en el cual la vibración era más compatible con el fragmento individual.

Como ya se ha expresado en capítulos anteriores, el patrón base de la conciencia que se fragmentó a través del Prisma de Lira se puede considerar como una tríada, es decir una polaridad, su opuesto y el punto de integración. Los Fundadores observaron cómo surgió este flujo natural de la energía de la base de las especies en vías de desarrollo. Esos diferentes grupos planetarios fueron, al principio, homogéneos; todavía no manifestaron claramente ningún aspecto especial del patrón.

Conforme el tiempo pasaba y la interacción entre los individuos y grupos aumentaba, muchos grupos se polarizaron en su orientación negativa o positiva.<sup>7</sup> Algunos de ellos empezaron a mostrar diferentes grados de integración, lira un escenario esperado por los Fundadores. No obstante, esta fase comenzó a tener vida propia. Cuando el proceso creció exponencialmente los Fundadores comenzaron a ver los infinitos reflejos del Todo y algo que, hasta cierto punto, les inquietó.

6. Energía altamente condensada que se manifiesta como luz.

7. Esas orientaciones negativas/positivas no suponen un inicio. Es la representación de polos, siendo éstos iguales pero de signo opuesto.

Mientras esos grupos evolucionaron, logrando viajar por el espacio, se expusieron al desarrollo de otros grupos planetarios de la zona. Las culturas comenzaron a mezclarse y a crecer Nacieron nuevas filosofías. Durante una época, las razas liranas desarrollaron rápidamente una tecnología avanzada, una filosofía de expansión y un fuerte desarrollo social debido a la interacción entre esas culturas planetarias. Fue entonces cuando se podían apreciar claramente las dinámicas de los patrones.

La polaridad comenzó a solidificarse generando su propia polarización, que a su vez continuó polarizando exponencialmente. Las polaridades negativas se astillaron y manifestaron sus propios polos negativos/positivos. Los polos positivos hicieron lo mismo. Lo femenino expresó su parte masculina y lo masculino su parte femenina. Las polaridades estallaron, como si fuesen un virus, en las civilizaciones anteriormente florecientes.

El sencillo juego de espejos que habían creado los Fundadores se hizo añicos y dio lugar a un número infinito de fragmentos. Habían perdido el contacto directo con muchas «ventanas» genéticas (seres físicos) que ellos mismos habían creado. Esos seres físicos habían adquirido vida propia, aunque los programas originales seguían siendo un factor soterrado que influenciaba su desarrollo.

El primer grupo en desarrollarse específicamente como especie no lirana fue la civilización de Vega.<sup>8</sup> Esta creó una filosofía altamente distintiva y también una orientación espiritual diferente y, además, comenzó a aislarse de las razas liranas. Inicialmente fue una civilización de orientación negativa, expresándose como polo negativo de Lira, ya que había adoptado una filosofía de servirse a sí misma (contracción). La propia Lira puede ser considerada como el polo positivo, puesto que todas las demás civilizaciones «nacieron» de ella (expansión).

#### 8. Vega es la estrella alfa (la más brillante) de la constelación de Lira.

Pasado el tiempo, la fricción entre la gente de raza lirana y la civilización de Vega aumentó. Ningún grupo estaba progresando en su camino de integración. Ambos albergaron dentro de sí el conflicto de la polaridad. Ningún grupo estaba en lo correcto o en lo equivocado; todos representaban las mismas ideas, sólo que las veían desde perspectivas diferentes. Sencillamente no fueron capaces de interpretar cómo equilibrar sus energías. La polaridad seguía creciendo exponencialmente mientras rivalizaban con sus civilizaciones y con ellos mismos.

Una tercera civilización comenzó a surgir de las razas de Lira. Debido a que ese planeta era el ápice de un triángulo simbólico de integración (representando ambas polaridades, la negativa y la positiva), ese planeta podría denominarse «Apex» en esa fase de desarrollo. Más tarde, todo esto se convertirá en una pieza mucho más compleja dentro del puzzle galáctico,

El planeta Apex comenzó su civilización atrayendo características de las polaridades tanto de Lira como de Vega. Genéticamente, fueron una mezcla. En sus razas, la diversidad fue aún mayor que en nuestra Tierra actual. Hubo gente de piel oscura y clara, pacifistas y conquistadores, artistas, músicos y soldados. Incluso, en comparación con nuestra raza terrestre, ellos no coexistieron para nada pacíficamente. En el seno de esa cultura empezaron a darse separaciones hasta que el planeta entero estuvo envuelto en la fricción de las polaridades. No se veía solución alguna. El futuro de ese planeta Apex parecía no albergar ninguna posibilidad de esperanza -eventualmente permitieron que la polución y las armas casi destruyeran su mundo.

Cuando se fuerzan las polaridades opuestas- no se integran sino que causan una fusión. Esa fusión se manifestó en el planeta Apex como una guerra nuclear. Un pequeño grupo de habitantes se salvaron bajo tierra, pero los demás murieron debido a su propia incapacidad de integración. Lo que sucedió a nivel planetario es bastante interesante. Desde un punto de observación en el espacio, parecía que el propio planeta se estaba autodestruyendo. Desde el punto de vista de los supervivientes que se habían escondido bajo tierra, ellos se sintieron muy vivos- Como resultado de las explosiones nucleares su planeta fue catapultado eventualmente a otra dimensión.

Después del cataclismo, la radiación se mantuvo bastante alta en su mundo, obligando a los supervivientes a seguir viviendo bajo tierra. Cuando se recuperaron de su trauma emocional, llegó el momento de recoger las piezas rotas de sus vidas. Su desarrollo y su increíble transformación serán descritas en futuros capítulos, ya que juegan una parte importante no sólo en la transformación del planeta Tierra, sino en la de toda la Familia Galáctica, inclusive los Fundadores.

Entretanto, las razas de Lira y Vega siguieron su desarrollo. Grupos de liranos desearon desaparecer ante la fricción con Vega, de modo que buscaron otras áreas para colonizarlas. También grupos de habitantes de Vega escaparon de los conflictos de su planeta y fundaron unas cuantas civilizaciones, incluidas la civilización de Altaír y la de Centauri (de la última no se hablará en este libro).

De modo que desaparecieron las líneas claras de una filosofía determinada y de una historia genética. La humanidad fue rápidamente esparcida, llevando consigo las semillas de experiencia y polaridad. La meta siempre estuvo presente, aunque muy enterrada, en las almas de cada ser, y esa meta les empujaba suavemente hacia delante. La meta era y sigue siendo la integración.

Queda claro que los comienzos de la entrada en la polaridad no fueron nada fáciles para los Fundadores. Ellos habían creado una ecuación que esperaban que diese unos resultados según sus cálculos. Al igual que sucede con la nueva ciencia del caos, el movimiento de energía entre esas tres civilizaciones, (Lira, Vega y Apex) se volvió impredecible para los Fundadores, y toda la Familia Galáctica no pudo hacer otra cosa que quedarse quieta y observar, sabiendo que aun dentro del caos existe un orden, un orden divino.

Estas tempranas lecciones han sido impresas en la memoria etérea de la humanidad para servir de recordatorio de todo lo que ha sido y todo lo que puede ser en el futuro. La humanidad jamás está sola en su lucha. Los Fundadores aún están esperando silenciosamente. No sólo existen «ahí fuera» sino también dentro del alma de la humanidad como arquetipo más básico.

El ciclo de la vida y existencia es meramente un círculo; el principio y el final son lo mismo. Cuando la humanidad siente la llamada de la evolución, lo que siente es el susurro de los Fundadores a través de la expansión del tiempo y de la dimensión. Ellos son una parte de la humanidad que se habla a sí misma.

Tal vez haya llegado el momento de escuchar.

## 4

### El factor sirio

«Radiante como el astro que aparece a la hora de la recolecta, brillando entre el cúmulo de estrellas en lo más oscuro de la noche, la estrella a la que los hombres llaman el Can de Orión. La más luminosa, pero interpretada como una señal malévola, trayendo mucha fiebre para el hombre imposibilitado...»

La Ilíada

«Él viene vestido exquisitamente, en muchos colores,. .>  
M. MARTIN, 1907

El reino de Sirio fue el primero en ser explorado por las conciencias curiosas que habían pasado por el Prisma de Lira y se habían separado de los Fundadores. Sirio representa un símbolo muy importante para toda la Familia Galáctica, el símbolo de la tríada. Aunque aún no ha sido confirmado científicamente por la mayoría de los astrónomos, Sirio es un grupo trinario de estrellas.<sup>9</sup>

Ese grupo representa simbólicamente el patrón - dos polaridades en la base del triángulo, uniendo o integrando esas polaridades en el ápice. De ese modo, se refleja el fundamento básico del deseo de la Familia Galáctica, fundirse nuevamente gracias a la unión de las polaridades.

9. Algunos astrónomos como Van Der Bos y Finsen del Union Observatory especularon ya en 1920 que Sirio verdaderamente era un grupo lunario de estrellas. También lo hizo más recientemente, D. Lauterborn. No obstante aún no ha aportado ningún dato apto para confirmar dicha especulación.

Después del comienzo, muchas conciencias que eligieron quedarse en un estado no físico se sintieron atraídas hacia el reino de Sirio. Fue aquí donde realizaron el trabajo de base, tanto físico como no físico, para el papel vital que Sirio iba a jugar en el drama que se estaba desplegando. Ellos se convirtieron en los primeros ingenieros genéticos y etéricos que siguieron los pasos de los Fundadores.

Anticipándose a lo que iba a suceder, estos Sirios no físicos comenzaron a crear (mediante la

transmutación de energía en materia) un mundo de tercera densidad que eventualmente sería capaz de albergar vida física. También crearon otros dominios con una vibración enfocada para las conciencias que iban a elegir existir ahí en estados no físicos. Debido a esto, gracias a su habilidad de crear feudos adecuados para todas las manifestaciones de conciencias, se les conoce como los Ancianos de Sirio.

Durante los conflictos entre los liranos y los habitantes de Vega representantes de ambas polaridades moraron en los campos de Sirio con el deseo de lograr una integración allí. Los Ancianos de Sirio se prepararon para una fuerte afluencia, tanto de energía positiva como negativa. Tenían bastante claro qué tipo de situaciones iban a presentarse.

Los habitantes de Vega que eligieron vivir en los dominios sirios decidieron encamarse físicamente en un marco de realidad de la tercera densidad. Culturalmente estaban muy anclados en la polaridad masculina y su filosofía era dominante, lo cual en la cuarta densidad era cada vez más difícil de sostener. Ellos sentían que tenían que dominar a su entorno y controlar la evolución. Según ellos, eso les permitiría obtener una maestría sobre su terreno y desde ese punto de vista, su evolución progresaría a ritmo acelerado.

Debido a ese deseo, los habitantes de Vega comenzaron sus planes para colonizar un planeta que órbita uno de los soles de Sirio. Si querían mantener su filosofía dominante, la polarización natural inherente a ésta, sólo podía perpetuarse en una existencia de la tercera densidad. Iban a estar estrechamente ligados a lo físico, creando un velo de ilusión y de olvido más denso aun que el que existe actualmente en la Tierra. Estaban tan seguros de sus propias habilidades (y tan poco conscientes de la trampa de la separación existente en la tercera densidad) que comenzaron a acelerar apresuradamente el proceso evolutivo de la especie parecida a los primates que se desarrollaba en el mundo que ellos habían elegido. En el momento que el ADN de la especie indígena era compatible con sus deseos, ellos empezaron a encarnarse.

Casi inmediatamente, estos nuevos sirios perdieron su memoria con respecto de la conexión con Vega. El velo era demasiado tupido. Sus deseos de crear el olvido fueron tan fuertes que no recordaron nada de sus orígenes. Kilos no estaban interesados en perseguir actividades creativas, sólo querían mantener su estructura de autoridad. Cuando su afán se tradujo en una realidad física, éste creó una cultura agujoneada por el deseo de dominar -sobre los otros y sobre todo el universo que les rodeaba.

Cuando el planeta negativo Sirio estaba en pleno desarrollo, un grupo de Lira decidió aventurarse al sistema de Sirio. Estos seres eligieron quedarse en ámbitos no físicos. Su orientación estaba polarizada hacia la idea del servicio a los demás. Estaban particularmente interesados en la sanación física de aquellos que sufrían. La combinación de sirios negativos (que negaron su sí mismo espiritual) y los sirios positivos, no físicos, de origen lirano (que entendieron que era su deber sanar a los que sufrían) creó una dinámica de tensión que resonó en todo el sistema sirio e incluso más allá. Así comenzó la saga. Los positivos comenzaron a bombardear a los negativos a niveles inconscientes y subconscientes con energía amorosa y sanadora. Debido a que los negativos estaban tan estrechamente dirigidos, esto les creó un malestar psicológico. Cuanto más se resistían los negativos, más energía sanadora mandaban los positivos. La fricción que se produjo debido a esta interacción fue muy incómoda para todas las conciencias arraigadas dentro del sistema de Sirio. Finalmente intervinieron los Ancianos de Sirio.

Se decidió trasladar de nuevo el conflicto a otro lugar. Esta vez se iba a intentar lograr la integración desde una perspectiva un poco menos polarizada. Los Ancianos buscaron un hogar para este conflicto. No les llevó mucho tiempo descubrir las propiedades electromagnéticas del entorno llamado Orión. Es así como comenzó el mito de cómo Sirio, el astro Can, muestra el camino al Cazador - Orión.

Una vez eliminado el conflicto inicial del sistema de Sirio, la civilización física se quedó. Ellos se habían alejado tanto del espíritu, incluso hasta la muerte, después de la cual ocurría una reencarnación inmediata en el sistema, alejándoles de cualquier forma de existencia no física. Por ello, la mayoría de la sociedad negativa ni siquiera se percató de la existencia de un conflicto y, por tanto, no se dio cuenta de su acercamiento al sistema de Orión. Su sociedad seguía envuelta en la bruma del olvido. Aquellos que desearon una integración de los opuestos negativo/positivo, se iban

ahora desde Lira/Vega a Orión en lugar de ir a Sirio. Algunas veces, poco frecuentes, un alma del mundo negativo de Sirio despertaba y avanzaba hacia la arena de Orión.

Desde la perspectiva positiva (no física) de Sirio, ahora se estaba en condiciones de influenciar directamente a los negativos que sufrían. Hubo muchos que alegremente se aventuraron a visitar Orión para llevar a cabo esa tarea. Otros prefirieron quedarse en el dominio de Sirio, concentrando sus habilidades sanadoras en otros objetivos. Otros seres positivos de Lira se unieron a la lucha de Orión. Así nació la historia galáctica.

Debido al deseo de los sirios positivos de facilitar una sanación física (su deseo de servir a lo físico en lugar de elegir una encamación) se aliaron con las energías de Arcturus. Arcturus está encaminado hacia la idea de la sanación emocional. Juntos forman la matriz Sirio/Arcturus. Esa matriz ha ido encontrando su camino hacia casi cada planeta físico dentro de la Familia Galáctica en forma de energía holística, que representa la sanación del cuerpo, de la mente y del espíritu.

El planeta Tierra ha conocido la matriz Sirio/Arcturus de muchas maneras. Es una energía arquetípica que utiliza un individuo o una sociedad para con muchos propósitos. Esta energía arquetípica es maleable y puede ser plasmada en cualquier definición. Sea cual sea la forma, siempre estará al servicio de lo físico. La matriz Sirio/Arcturus recuerda a los fragmentos su conexión con el Todo y sus habilidades naturales de autosanación.

Aunque sólo se trata de un pequeño porcentaje, un grupo de sirios positivos decidió también encamarse en lo físico. No obstante ellos rechazaron la forma humanoide por otra más representativa de su propia naturaleza. Esa forma es la forma de los cetáceos. Delfines y ballenas representan una traducción de la energía siria a un mundo físico y polarizado. En la simbología arquetípica, el agua representa el subconsciente. Los cetáceos están ahí, silenciosamente -en los océanos de la Tierra y en el mar del subconsciente de la humanidad. Ellos permanecen ahí para recordarnos el potencial que tiene la humanidad para la integración. De todas las energías que son parte de la Familia Galáctica inmediata, la energía de Sirio es la más utilizada en la Tierra. La palabra sirio significa «el que brilla» o «el que calienta», también llamada «Estrella Can» y «Estrella del Nilo». Tal vez porque sea la estrella más brillante y la segunda estrella más cercana visible desde la Tierra (su distancia es de 8,7 años luz), muchas culturas antiguas, pero sobre todo la egipcia, reconocieron la importancia de la energía de Sirio.

A veces, la conciencia de Sirio puede elegir densificar su frecuencia para que ésta sea visible para los humanos de la tercera densidad. Durante muchas dinastías egipcias era bastante común recibir una visita de un sirio bajo el disfraz de uno de sus dioses (como por ejemplo Isis, Osiris y Anubis). Estas «costumbres» facilitaban a los egipcios honrar su presencia y, a menudo, estas visitas evocaban memorias de tiempos muy antiguos, cuando los «dioses» caminaban abiertamente sobre la Tierra. Esos sirios proporcionaron a los egipcios (al igual que a muchas otras culturas terrestres) información muy avanzada sobre astronomía y medicina. Incluso hoy en día, los estudiosos de este tema se preguntan por el origen de esta información.

Al otro lado del globo, la cultura maya tuvo su propia relación con Sirio. Avanzadas prácticas médicas e información astronómica galáctica les fue impartida. Aun hoy en día los investigadores modernos no han sido capaces de descifrar dicha información. Su relación con Sirio era mucho más personal. Aquellos mayas fueron, por decirlo de alguna manera, turistas procedentes de los dominios de Sirio (encarnados aquí en la Tierra) que querían experimentar lo físico desde un sitio más ventajoso. Su relación con los sirios fue tan íntima que, de hecho, estos últimos compartieron con ellos la tecnología de la transmutación -convertir materia en energía/conciencia pura. Cuando hubieron aprendido sus lecciones, la raza maya desapareció (se transmutó), dejando detrás de sí una senda para que los humanos les pudieran seguir.

Esos sirios dejaron muchas cápsulas de tiempo y puzzles detrás de sí para las futuras generaciones. Uno de estos puzzles es el cráneo de cristal.

El cráneo de cristal podría representar la naturaleza infinita del hombre y de la conciencia. Reparando en sus profundidades, uno puede divisar el pasado y el futuro. Los humanos aún no han aprendido a traducir los datos y emociones que se disparan cuando uno observa fijamente su esfera. Puede que algún día los códigos contenidos dentro de ese cráneo originen chispas de memoria en la humanidad,

tal como fue, probablemente, la intención de los sirios, tilos son el principal grupo que, disfrazado de muchas formas, ha dejado pistas sobre el pasado de la Tierra.

Es importante darse cuenta de que uno no debe referirse a los sirios como un grupo de extra terrestres, más bien se les debe entender como un grupo de conciencias expresándose a sí mismas tanto físicamente como en lo no físico. Ellos han sido una fuerza inspiradora para las civilizaciones en desarrollo en la Tierra. Tal como veremos más adelante, ellos son los caracteres principales en la creación de la especie humana de la Tierra.

Volviendo ahora al planeta negativo de Sirio, la Tierra tiene una traducción análoga de aquella filosofía. La práctica que se denomina «magia negra» o «arte negro» tiene sus raíces en la filosofía de los sirios negativos. En la cultura egipcia, la organizada devoción de las fuerzas negativas tuvo lugar en los templos de Set, donde existían también sacerdotes específicos dedicados a esas artes negras. Esta filosofía rechaza la idea de una nueva inserción en el tejido universal- Aquellos que practican esta filosofía se consideran únicos, separados de los demás y egocéntricos. La ilusión que han creado es la no aceptación de la responsabilidad de sus actos. Con frecuencia, les cuesta muchas lecciones y, a veces, muchas vidas para reconocer que sus actos y sus creencias crean la propia realidad de la cual intentan escapar.

Otra manifestación de la influencia de Sirio aquí en la Tierra, aunque desde una perspectiva ligeramente negativa, son los Illuminati. Los Illuminati son un grupo de extraterrestres físicos y no físicos encaminados negativamente (incluso hay algunos que están orientados positivamente) que vinieron a la Tierra como seres físicos durante la infusión de las dimensiones.<sup>10</sup>

Estos seres sintieron en un momento dado que no recibían el reconocimiento (o el poder) que pensaban merecer.<sup>11</sup> Muchas de estas tempranas conciencias, procedentes de fuera del planeta, que interactuaron con la humanidad habían permitido que sus energías y sus 'historias' evolucionasen hasta convertirse en arquetipos, ayudando así a la Tierra.

10. El grupo los Illuminati no sólo se compone de sirios. Otros colectivos, tales como los habitantes de Orión, forman parte de la estructura del grupo de los Illuminati.

11. Estos seres representan únicamente un pequeño porcentaje de la conciencia de Sirio. Desde los Comienzos de la Tierra, el planeta ha desarrollado unas relaciones fuertes y positivas con los seres de Sirio, siendo éstos uno de los soportes más importantes de la humanidad.

Su jndenidad es el control. Si no pueden controlar a otros, se sienten como si no existiesen... y les aterroriza la no existencia. Por este motivo han internado interferir en el desarrollo de la Tierra desde el principio. Al igual que insectos molestos, son un estorbo, pero raramente causan problemas serios. Sólo se encontrarán individuos que no tienen ningún sentido de su propio poder en aquellas estructuras de poder de la Tierra que se basan en el miedo o la impotencia. Ellos no tienen ninguna influencia si uno no se lo permite. Al final, todo se resume en reconocer el propio poder.

La última representación concerniente a manifestaciones contemporáneas de la energía de Sirio tiene que ver con la aparición de extraterrestres tal como se explica en la literatura sobre ovnis. En la mayoría de los casos, las experiencias extra terrestres severamente negativas como la mutilación de ganado y los «Hombres de Negro», están conectadas con el grupo negativo de Sirio (y Orión) y, en realidad, generan más miedo que daños. Hay momentos que los sirios físicos (y los de Orión) pueden traspasar las capas de protección del sistema solar intentando provocar el caos. ¿Cuál es su motivación?

Al explorar antiguos textos súmenos que hacen referencia a la historia antigua y a la naturaleza de los conflictos entre los dioses, uno percibe claramente que la Tierra (en conjunto o en parte) estaba involucrada en las disputas territoriales con diversos grupos en diferentes épocas. Con frecuencia se ha planteado la pregunta de por qué los sirios estaban tan implicados en el desarrollo de la Tierra. Si realmente es cierto que Sirio es un grupo trinario de estrellas (tal como sugiere la tradición astronómica de los Dogon) ¿es posible que Sol (el sol de la Tierra) sea o fuese en algún momento la tercera estrella? Si fuera cierto, la Tierra podría haber sido parte de la disputa territorial entre los sirios desde el mismísimo comienzo. Esto explicaría por qué los sirios negativos consideran que es su derecho hacer lo que les plazca en la Tierra y por qué levantan un dedo acusador a otros extraterrestres que interfieren erróneamente en los asuntos internos de Sirio, creando, de este modo,

muchas peleas históricas. Actualmente, el Sol sólo está unos 8,7 años luz del sistema Sirio y ha sido considerado por los astrónomos parte de nuestra familia estelar local.

Muchos de los antiguos sirios eran bastante hábiles en el manejo de la ingeniería genética. Durante la infusión de la Tierra, los sirios físicos implantaron un código de ADN oculto en los primeros humanos. Cuando los seres de la Tierra, como raza, llegan a una determinada frecuencia vibratoria, este código se dispara. Ese código ayudará a aquellos que viven en la Tierra a recordar el pasado galáctico de la humanidad. Los sirios negativos contemporáneos han evitado estoicamente pasar a la cuarta densidad debido al miedo de la no existencia. Temen que si la Tierra logra esta transición, ellos también tendrán que pasar y dejarán de existir. Creen que si mantienen a la sociedad encerrada en el miedo, la Tierra no será capaz de conseguir este cambio. Como un todo, no pueden determinar el destino de la humanidad, ya que los habitantes terrestres tienen más poder de lo que sospechan los sirios negativos. No obstante, continuarán en esta tesis. No conocen otra manera.

No importa si se trata de extraterrestres físicos o energías arquetípicas, la identidad de los sirios está entrelazada con la de la humanidad. Esta es rica en conocimiento y también en retos, pero siempre debe recordar que Sirio es una tríada, y no hay que olvidar lo que esto representa - la integración de las polaridades - y ése es el destino de la Tierra.

## 5

### **Los vientos de Orión**

«Rodeado de muchas estrellas resplandecientes, de pie, el gigante Algebra, ¡Orión, el cazador de la bestia! Su espada reluciente colgada a su lado, y sobre su brazo la piel del león. Esparcido por el aire de la medianoche el brillo dorado de su pelo...»

LONGFELLOW

«¿Podéis tratar la dulce influencia de las Pléyades, o soltar los lazos de Orión?»  
JOB 38:31

Cuando se encuentran dos polaridades opuestas, se atraen de forma natural. Cuando intentan fusionarse (en lugar de integrarse) producen una fuerza energética enorme. Producen chispas. Producen cambio. A veces, incluso, producen dolor.

Ése era el caso de las civilizaciones de Lira que intentaron la integración dentro de los sistemas estelares de Vega y de Sirio. El conflicto tuvo lugar allí fuera, pero se expandió energéticamente de tal forma que incluía a Orión. Sus comienzos se produjeron como un conflicto tirano. A lo largo de nuevas generaciones, evolucionó hasta crear una nueva guerra de razas, la de Orión. Durante generaciones, cada parte perdió el contacto con el sentido de su lucha. Sin embargo, el terror continuó.

Los límites estaban claramente marcados. El lado «negativo» eternizó la autocomplacencia. Según su filosofía, pensaban que si uno se servía a sí mismo, servía al Todo. De lo que no se dieron cuenta es que ellos mismos negaron el Todo debido a la manera que eligieron de poner en práctica esa filosofía, traduciéndose esta actitud en la necesidad de dominar.

Era una época verdaderamente oscura. El dominio sobre otros provocó una conducta que los humanos de la Tierra jamás han experimentado. La manipulación genética de linajes de sangre fue muy común, para intentar de esa manera diluir o concentrar el poder. Lo que los humanos conocen como magia negra era una práctica común. Los seres estaban tan impregnados de su propio miedo que se abalanzaban sobre cualquier cosa que fuese diferente.

Las leyendas terrestres que hablan de espadas y brujería son un pequeño recuerdo localizado en la memoria celular etérea y que procede de estos tiempos tan oscuros en Orión.

La parte «positiva» sintetizó la idea de servir a los demás. Su creencia postulaba que la única manera de sobrevivir era sirviendo, incluso, a costa de uno mismo. De modo que se forjó una dinámica muy

interesante. Había individuos dominantes y otros que estaban más que dispuestos a jugar el rol de víctima. Estos «positivos» entendieron que para sostener al Todo, tenían que servir al Todo y negarse a sí mismos. Lo que estaban haciendo en realidad era negar que ellos mismos formaban una parte válida de ese Todo.

La civilización de Orión fue una de las pocas que se desarrolló de tal manera que se convirtió en un estado altamente tecnológico, a pesar de permanecer en una actitud de intenso conflicto espiritual. Pasaron eones de tiempo mientras ese drama continuaba. Todo comenzó con manipulaciones básicas emocionales hasta llegar al otro lado del espectro -manipulaciones que exigían herramientas de una tecnología altamente avanzada. Desde el punto de vista de la reencarnación, las mismas almas se encamaron una y otra vez, cambiando de lado, intentando lograr un equilibrio en toda esa lucha.

En la historia de Orión siempre ha existido la resistencia oculta. A lo largo de las edades, su fuerza aumentó y disminuyó como el pulso de su gigante rojo, Betelgeuse. Por regla general siempre fue descubierta por los «negativos», desarticulada y castigada. Cada vez que llegaron a un determinado momentum, éste brilló tan fuerte que fue descubierto.

Conforme se consolidaba la filosofía de la resistencia, estaba cada vez más claro que había que mitigar la radiación de sus ideas. En su lugar, decidieron absorberla simbólicamente. Permitieron que la gente fuese a verles a ellos. Se convinieron en una especie de agujero negro que no se podía ver, pero la fuerza y el momentum de su energía eran un poderoso como un viento silencioso. Por ello, su organización fue denominada «La Liga Negra». El símbolo de su lucha fue el dragón negro. Un nuevo aspecto de este drama estaba a punto de desplegarse.

La lucha tuvo entonces tres facetas: existían los dominantes, las víctimas y la resistencia (incentivada por la fricción de las dos polaridades). La Liga Negra tuvo bastante éxito en invalidar los esfuerzos de los dominantes (conocidos como el Imperio de Orión); no obstante, sólo sirvió para frenar su momentum. De modo que se llegó a un callejón energético sin salida.

En las almas de esta gente tan reprimida existía una enorme desesperación. Conocían perfectamente hasta qué punto de control podía llegar el Imperio de Orión. El Imperio había diseñado maneras para controlar cuerpos astrales; la muerte ya no era el equivalente de libertad. Muchos individuos estudiaron con maestros herejes para aprender los antiguos conocimientos con respecto a viajes dimensionales de conciencias.

Pocos tenían éxito, pero aquellos que lo consiguieron encontraron una manera de salir del sistema de Orión para siempre. Gracias a un importante esfuerzo de concentración y a lograr desengancharse del sistema de creencias de la conciencia colectiva de Orión, un pequeño porcentaje de individuos fue capaz de salir de sus cuerpos (morir) y encontrar y percibir a los seres que se habían escapado de Orión o estaban reencarnados en la Tierra.<sup>12</sup>

12. Los seres de Orión tenían la capacidad de encontrar a individuos terrestres en el pasado, presente y futuro de la Tierra.

Una vez avistados, la entidad de Orión era capaz de crear una ventana a través de la cual él/ella podía viajar. Cuando él/ella pasaba por esa ventana y se encamaba en la Tierra, este ser se «perdía» en la conciencia colectiva de la Tierra. Eso era un mecanismo de seguridad; si desconocían su propia identidad, no podían ser perseguidos por el Imperio de Orión.

Los que lograron escapar entraron de este modo en el ciclo de reencarnaciones de la Tierra, aunque lo más probable es que siguieran viviendo el drama de Orión a nivel inconsciente dentro del patrón de su alma. A veces, los representantes del Imperio de Orión les perseguían inmediatamente a través de esa ventana. Con frecuencia, esos mandatarios del Imperio de Orión también quedaban «atrapados» en la conciencia colectiva de la Tierra y tenían que entrar en el ciclo de reencarnaciones; al reencarnarse llevaban en su interior el mismo deseo de control.

Mientras crecía la desesperación, la liga Negra decidió luchar aún más duramente. Tenía gente que jugaba en ambos lados, la información de contrabando de los «espías» causó un esfuerzo de

resistencia todavía mayor. Comenzaron a utilizar tácticas aprendidas de los dominantes. Todo ello sucedió en nombre de la libertad. Con el tiempo, aprendieron que la libertad era fugaz y el conflicto se intensificó.

La Liga Negra no comprendió el porqué y a pesar de sus esfuerzos, no consiguieron liberar a las víctimas. Se desilusionaron. La gente estaba hambrienta por conocer alguna forma de espiritualidad, pero todo lo que había era un carcomido vacío y miedo. Nada funcionaba. Durante algunas generaciones, la Liga Negra se quedó estancada, sólo una idea y nada más.

Entonces ocurrió algo milagroso. A lo largo de varias generaciones de gestación espiritual comenzó a crecer una semilla. Se encanó un alma que representaba todas las esperanzas y sueños de las razas de Orión, pero sin sus odios y miedos. Cuando nació, fue resguardado cuidadosamente en un entorno energética y emocionalmente neutral. Fue custodiado en la profundidad del planeta para que no se polarizara. Llegado a la edad adulta comenzó a predicar. Lo que enseñó aportó una nueva luz a la lucha. Lo que él propuso podía acabar con esa lucha de una vez por todas.

Él enseñó leyes universales -lo positivo no se podía alcanzar a través de la negatividad. La Liga Negra estaba combatiendo el fuego con fuego, pero únicamente conseguía una llamarada aún mayor en lugar de paz. Se tiene que integrar lo positivo y lo negativo para llegar a un punto de equilibrio. Hay que amar, no temer. Hay que amar la idea de paz y libertad hasta tal punto que uno esté dispuesto a vivirlo en su propia alma independientemente de las manifestaciones externas. De este modo, la Liga Negra aprendió que sus intenciones eran buenas, pero sus actuaciones sólo causaban más de lo que ellos mismos despreciaban.

Esta toma de conciencia ocurrió a un nivel colectivo. Abrió nuevas puertas a la espiritualidad para las gentes de esos mundos tan oprimidos. Les quedaba un largo camino pero por lo menos sabían por dónde empezar.

Una vez que se hubo comprendido la dinámica a niveles superiores, se decidió que se iba a transmutar esta energía, llevarla fuera del planeta, se trasladaría a la galaxia para poder comenzar de nuevo. Desde estos niveles superiores pidieron a los Fundadores que les ayudasen a elegir otro mundo. La principal preocupación consistía en asegurar que las herramientas para un nuevo mundo estaban disponibles para aquellos seres atrevidos que querían comenzar con la transmutación de la energía de Orión.

La principal herramienta era el Libre Albedrío, la libre elección, así como un código latente de ADN que impulsaría el deseo de conservación de la sociedad en el caso de que ésta alcanzase la posibilidad de auto-destruirse. El mundo que se eligió fue la Tierra. Acto seguido, los Fundadores emplearon varios grupos físicos para llevar a cabo el «nacimiento» de la Tierra. [Véase capítulo 9]

La Tierra ha manifestado a lo largo de la historia de la humanidad el drama de Orión en su intento de equilibrar la polaridad. La caída de la Atlántida, del Imperio romano y las continuas guerras religiosas son ejemplos de los patrones de memoria de Orión que emergen para ser eliminados. A pesar de todos estos dramas, la raza humana ha sobrevivido y ha mantenido a raya la opresión total. La humanidad sigue jugando con la misma dinámica: víctimas, verdugos y resistencia.

No obstante, esta vez la luz comienza a propagarse, e incluso la resistencia empieza a aprender que no se puede apagar el fuego con el fuego.

La civilización contemporánea de Orión, existente en el mismo continuo de tiempo que la actual Tierra, ya ha sanado su conflicto. Debido a que la Tierra todavía está viviendo el pasado de Orión en su intento de equilibrarse, el principal contacto que mantiene la humanidad con éste se juzga negativamente. El fenómeno de los «Hombres de Negro» al igual que algunas manifestaciones de la estructura de los Illuminati, todavía tienen las pretensiones del pasado de Orión y deben ser controlados.

Los «Hombres de Negro» tienen diversos orígenes. Algunos son encarnaciones humanas procedentes de Orión y/o energía siria negativamente orientada; otros son, de hecho, habitantes del pasado de Orión que han viajado «hacia delante» en el tiempo hasta el actual momento de la Tierra. (Esto incluye a representantes del Imperio que fueron atrapados en la conciencia colectiva de la

Tierra mientras perseguían seres de Orión que habían huido.) Entienden que la Tierra supone una amenaza. Desde su punto de vista, conforme despierta la humanidad y se libera, incita a los oprimidos seres de Orión que también busquen la libertad. Ellos prefieren tener estas ventanas de oportunidades cerradas para las víctimas de Orión, mantener la Tierra desautorizada y sustentar ellos el poder total. Los «Hombres de Negro» son sólo una manifestación de esta idea; generalmente trabajan de manera mucho más sutil en la Tierra. Aquellos individuos que llevan el sello despótico de Orión, actúan desde su memoria del alma y no son necesariamente conscientes de su deseo de control absoluto. Investigando encuentros con los «Hombres de Negro» en el siglo XX, uno se encuentra con el comportamiento irónico de estos seres - funcionan a un nivel autónomo y parece que nunca reclaman el poder que intentan arrebatar a los humanos. Esto podría sugerir que, tal vez, los «Hombres de Negro» no son más que marionetas en una lucha por el poder mucho más esperpéntica.

El drama de Orión no es un experimento en el que alguien hace algo a alguien. Lodos aquellos que eligen formar parte de la transmutación de la Tierra, lo hacen desde el Libre Albedrío. Esa transmutación/integración afectará a toda la Familia Galáctica creada gracias a la infusión de las dimensiones, e iniciaría así el principio del proceso de reintegración a través del Prisma de Lira. Por ello, las polaridades integradas podrían denominarse la «Luz de Orión».

El proyecto de transmutación estaba estructurado en fases gracias a las cuales los Fundadores podían medir el progreso. En la primera fase simplemente se sembraba y se desarrollaba la vida de la tercera densidad hasta conseguir una fuerte cadena genética en la Tierra. Las subsecuentes fases implicaban diversos desarrollos de la civilización. El momento crucial es el momento actual de la Tierra - el despertar de millones de almas a un propósito espiritual más amplio.

Ese despertar ocurre paulatinamente y comienza a ensanchar la brecha entre los polos positivo y negativo (tal como se ve actualmente en la sociedad). Esa acentuación de la brecha sirve para polarizar e iluminar las elecciones que la sociedad pueda hacer y es necesario dejar claro que es imprescindible hacer elecciones en este momento de la evolución. La humanidad no tiene la fealdad ni el dolor tan intenso de un pasado atormentado como lo tuvieron los seres de Orión. Conforme la Tierra despierta, todas las Herramientas se vuelven visibles para la humanidad, pudiendo reclamar la responsabilidad para el Todo y para el si mismo, lis posible que las dolorosas memorias de Orión sigan emergiendo, pero la sanación llegará gracias a la proclamación humana de libertad y elección.

Cuando tuvo lugar la infusión dimensional algunas conciencias individuales y de grupo eligieron quedarse dormidas. Se permitieron servir de arquetipos y podían ser despertadas según la necesidad. Algunos, incluso permitieron que fragmentos de ellas mismas se encarnasen. Un ejemplo de ello es la conciencia conocida como Merlín. Durante la época del drama de Orión, la fricción entre las dos polaridades despertó al mago dormido. «Él» se convirtió en una importante fuerza en el intento de integración, tanto desde un punto de vista físico como no físico. Fragmentos de su conciencia se encarnaron de cuando en cuando para originar una chispa de memoria del pasado y una visión del futuro. Se le conoce por varios nombres en muchos mundos, pero Él siempre refleja la belleza de uno así como también su fealdad. Su energía ha estado presente en asociación con la Tierra desde el comienzo.

El inicio de la Tierra será examinado más detenidamente en los siguientes capítulos. Por el momento, basta saber que este drama fue diseñado para ser un éxito. La mayoría de los que se encarnan en la Tierra está involucrada (en diversos grados) en el drama de Orión. Cada uno está aquí por elección propia. Desde el momento en que uno empieza a actuar desde la creencia de que la humanidad está aquí en contra de su voluntad, tiene lugar la rendición del poder personal y planetario.

## **Los primos pleyadianos de la Tierra**

«Ames, muchas noches bajo la ventana envuelta por la hiedra me fui a descansar, mirando al gran Orión, viajando lentamente hacia el oeste Muchas noches vi las Pléyades emerger de la suave sombra. Brillando como un enjambre de luciérnagas retozando en una trenza plateada.»

TENNYSON

Durante la primera fase evolutiva del sistema de Lira comenzaron también las primeras fricciones entre las polaridades. Algunos lira-nos manifestaron la representación de la polaridad femenina, intuitiva y permisiva. Hilos creyeron que el camino hacia la reintegración pasaba por el crecimiento interior. Otros, sin embargo, optaron por la polarización masculina. Su filosofía sostuvo que para evolucionar, debían dominar el universo conocido. Esa fricción causó mucha confusión entre ambas facciones.

Durante el desarrollo de la civilización de Lira, un grupo de liranos decidió que prefería desarrollar su cultura lejos de lo que ellos percibían como influencias negativas. De modo que buscaron un nuevo hogar dentro de la galaxia. En su búsqueda encontraron un joven planeta rico en recursos naturales. Ese planeta era la Tierra.

Durante varias generaciones este grupo residió en nuestro planeta, coexistiendo pacíficamente con la raza de primates en pleno desarrollo. No obstante, después de un largo período en el tiempo, se dieron cuenta de que no se adaptaban tan bien al entorno físico y electromagnético de la Tierra como se había deseado. Durante este tiempo incorporaron pequeñas cantidades de material genético de los primates para ayudarse a asimilar el medio ambiente de la Tierra. A lo largo de generaciones, su ADN se modificó levemente, lo que les permitió una mejor adaptación.

Mientras estos liranos de la Tierra incorporaban genes de primates en su propia genética, otros grupos de liranos estaban en el planeta para llevar a cabo los deseos de los Fundadores, además de los suyos propios, es decir, implantar genética tirana en el sistema de los primates. La llegada de este último grupo reavivó los conflictos por los cuales los liranos de la Tierra habían huido, y por ello volvieron a buscar otro sistema planetario para colonizarlo. Deseosos de crear una nueva cultura, aislada de los viejos conflictos enraizados en su pasado, exploraron toda la región concienzudamente antes de elegir un conjunto abierto de jóvenes estrellas azules conocido como las Pléyades.<sup>13</sup>

Cuando los liranos de la Tierra comenzaron a colonizar el sistema estelar de las Pléyades, su ambición consistía en crear una raza equilibrada e independiente. Ese deseo se reflejó en la elección de un nuevo y estable grupo de estrellas. Más que cualquier otra cosa, deseaban crear una cultura basada en la armonía, la verdad y el amor incondicional Una vez que se conoció este plan de colonización, los descendientes de Lira que deseaban un nuevo hogar, decidieron colonizar también otras áreas del grupo de estrellas pleyadianas.<sup>14</sup>

13. Otros grupos fraccionados también colonizaron otros sistemas en la vecindad galáctica de la Tierra.

14. Sólo siete estrellas del sistema pleyadiano son realmente visibles. Desde el punto de vista pleyadiano, existen cientos de estrellas con planetas habitables (no son visibles desde la Tierra) y que conforman las colonias pleyadianas

Esos primeros pleyadianos (anteriormente liranos de la Tierra) poseyeron habilidades intuitivas altamente agudizadas, además de un profundo deseo de convivencia en comunidad. El Todo era tan importante como el sí mismo. Incluso, teniendo en cuenta ese deseo, estos seres tardaron generaciones en madurar y crear su propia identidad separada de sus raíces liradas, A lo largo de generaciones desarrollaron una cultura con una naturaleza filosófica y una tecnología que progresaba paralelamente a su propio desarrollo. Aunque hubo algunos períodos conflictivos, la base cultural de esos recién creados pleyadianos se mantuvo estable durante muchos miles de años.

Entretanto, las generaciones de pleyadianos que deseaban vivir en comunidad dieron tanta importancia a la paz y tranquilidad que llegaron a desdeñar cualquier forma de negatividad. Se sumergieron más y más profundamente en esa, para ellos, natural tendencia humanoide, hasta llegar a no encontrar nada más que el vacío dentro de su ser No hubo conflicto; no hubo resolución ni tampoco aprendizaje. En esa profundidad apareció una voz. Hubo una parte de ellos que deseaba ser

escuchada.

Desde ese pozo de desespero llamaron a sus antepasados liranos. Cuando éstos respondieron, se sorprendieron al encontrar una cultura que había cortado, literalmente, todo lazo con la creación. Los pleyadianos no tenían ni idea de lo que estaba sucediendo en el universo que les rodeaba. No sabían nada de la angustia de Orión, a pesar de que ambos eran descendientes de Lira.

Cuando se hizo saber a los pleyadianos la lucha que estaba llevando a cabo Orión, su propio «dragón dormido» se despertó. Sintieron pasión, Volvieron a sentirse vivos; una recóndita misión fue avivada en sus almas. Se ofrecieron a servir a Orión durante su lucha. Fue entonces cuando se comprometieron a luchar contra la negatividad de Orión.

Así comenzó todo. Entraron en la guerra de Orión con diversos vehículos. Algunas almas eligieron encarnarse directamente en ese sistema de dos polaridades (positiva y negativa) para comprender mejor la lucha. La mayoría de los pleyadianos encamados durante la guerra de Orión quedó atrapada, ya que es muy fácil entrar en el ciclo de reencarnaciones de Orión, pero muy difícil salir. Otros eligieron aliarse con la Liga Negra o continuar encarnándose en el sistema pleyadiano e intentar desde ahí contener la expansión del Imperio de Orión. Lucharon con todo su ser contra la negatividad que vieron a su alrededor Y más allá, también lucharon inconscientemente contra la negatividad que había dentro de ellos mismos. La controversia continuó. Los pleyadianos lucharon tan diligentemente contra la negatividad de Orión, al igual que combatieron su propia sombra. En lugar de encontrar la verdad dentro de sí mismos. lo único que consiguieron fue perpetuar su odio con respecto a su propia negatividad. Solo cuando el Imperio de Orión destruyó a uno de sus planetas habitados se desentendieron de la conflagración de Orión. Ese planeta sin vida y totalmente carbonizado sigue existiendo en su sistema como recordatorio de sus actuaciones pasadas. Cuando ese planeta fue destruido, los pleyadianos se sintieron desolados. Finalmente se llegó a un punto muerto.

En los niveles más altos del ser cada conciencia involucrada en el drama de Orión dio un paso atrás para evaluar la situación. Se vio claramente que la solución tenía que venir desde un ángulo distinto. Acordaron trasladar el conflicto a otra arena dentro de la galaxia. Los pleyadianos se enfrentaron a la siguiente elección: retirar sus energías a sus mundos conocidos o enfrentarse de una vez por todas a sus propias historias (al igual que a la lucha de Orión).

En un principio decidieron volver a casa. Los permitió recuperar fuerzas y examinar las profundidades de su propia alma para encontrar una manera de volver a ser un Todo. Tenían tanto miedo a la negatividad que se inmovilizaron, Esperaron. Estudiaron... y vacilaron.

Mientras ellos esperaban, el proyecto de la infusión de las dimensiones fue emprendido con toda fuerza en la Tierra. Los liranos eran los directores físicos de ese proyecto (bajo la supervisión de los Fundadores), y aceptaban también asistencia de otros grupos físico tales como los sirios. Pronto se vio que necesitaban una estructura genética de origen terrestre y también extra terrestre para su proyecto. Contactaron con los pleyadianos.

Al principio, los pleyadianos expresaron su escepticismo con respecto a una nueva colaboración con la Tierra. No obstante, los liranos, con hábiles artimañas, les señalaron los posibles beneficios. Como sabían que los pleyadianos habían incorporado al principio parte de la genética de los primates de la Tierra, los lira-nos admitieron que necesitaban ciertos aspectos del ADN pleyadiano para poder desarrollar la especie terrestre- Sin saberlo, crearon para los pleyadianos una manera de enfrentarse, de una vez por todas, a su propia negatividad.

Se propuso que la transferencia del ADN pleyadiano a la especie terrestre se iba a efectuar a lo largo de un dilatado período, y que esto iba a crear una raza de humanoides que tuvieran tanto raíces terrestres como extraterrestres. I-os antepasados más cercanos de estos humanos de la Tierra serían los pleyadianos y, gradas a esos lazos familiares, los pleyadianos iban a tener permiso para implicarse en el desarrollo de la especie terrestre. Gracias a esa implicación, podían observar el desarrollo de esa raza, interactuar de vez en cuando para mantenerles en su camino y aprender, al mismo tiempo, de la negatividad humana. Esto sanaría el dolor del pasado de los pleyadianos. Después de cierta reticencia de volver a asociarse con los tiranos, un grupo de pleyadianos finalmente acordó participar.

De ese acuerdo resultaron miles de años de interacción pleyadiana con prácticamente todas las culturas primitivas de la Tierra. Dibujos de seres procedentes del espacio y de naves espaciales, adornan las paredes de muchas cuevas, y muchos documentos antiguos registran los actos de esos dioses procedentes del cielo. Ellos no se veían más «divinos» que los humanos actualmente. No obstante, desde el punto de vista de las gentes primitivas, seguramente fueron percibidos como dioses.

En determinadas fases del desarrollo de la especie humanoide, parece ser común entregar el poder personal a figuras divinas o mágicas. Finalmente, eso se convirtió en una práctica muy extendida y, pronto, los pleyadianos comenzaron a apreciar el poder que se les había otorgado. Comenzaron a adueñarse de él. Algunos utilizaron el miedo para manipular Su acuerdo, a nivel de alma, de aprender del desarrollo terrestre se transformó en un medio para satisfacer sus propios deseos. Muchos mitos antiguos que hablan de dioses celosos están directamente ligados a seres extraterrestres de otros sistemas, entre los que se incluyen las Pléyades.<sup>15</sup>

Cuando comenzó esa ansia por el poder, hubo que recordar a los extraterrestres su propósito. Con frecuencia, los pleyadianos guardaron rencor hacia otros grupos visitantes. Durante un período de unos pocos miles de arios, los pleyadianos aumentaron su poder y después se les recordó duramente su lugar. Pronto se dieron cuenta de la ironía de la situación - ellos habían deseado entrar en contacto con su negatividad. Su deseo les fue concedido. Los pleyadianos involucrados en las interacciones con la Tierra procedían todos del mismo continuo de tiempo. Sus contactos fueron equivalentes a su desarrollo. Aún no dominaban la compleja tecnología de la manipulación del espacio/tiempo. Hasta el siglo XX, la Tierra no había empezado a incluir simultáneamente contactos pleyadianos procedentes de diversos continuos de tiempo.

Aunque el contacto continuó de forma intermitente hasta el momento actual, resultó lento en comparación con los tiempos anteriores. La mayoría de los pleyadianos ya no considera a los humanos de la Tierra como niños, y permiten que la humanidad tome sus propias decisiones. Una vez que la Tierra entró en la era tecnológica fue vigilada muy de cerca para averiguar la masa crítica necesaria para activar los códigos de ADN que permiten la conservación de la especie. Desde 1940, extraterrestres, tanto físicos como no físicos, han estado observando la humanidad, intentando comunicarse de manera muy sutil la mayoría de las veces. Los pleyadianos fueron los primeros en comenzar un importante programa de contacto físico y benevolente con la Tierra. Aunque esto ya sucedía calladamente en 1930, realmente se empezó a tomar conciencia de manera más general de ello en los años setenta.<sup>16</sup>

15. Ejemplos de estos mitos incluyen los cuernos egipcios que hablan de Set y Osiris. al igual que los conflictos súmenos entre Enlil y Enki Parecen batallas arquetípicas; muchas culturas guardan leyendas de figuras similares que se pueden considerar panes opuestas o, tal vez, una traducción de la misma historia

16. Existen indicaciones que grupos negativos (como los sirios) también comenzaron a establecer contactos en 1930, y que sus actuaciones negativas siempre fueron contrarrestadas por grupos más benévolos como, por ejemplo, los pleyadianos. Esta afanosa actividad de contados (tanto por grupos de orientación negativa como por grupos de orientación positiva) parece darse en un ríelo de veinte artos: 1930, 1950, 1970, 1990 y, tal como veremos probablemente pronto, en 2010.

Un suizo llamado Billy Meier ha documentado cientos de horas de comunicación con la cosmonauta pleyadiana Semjase. También posee un gran numero de fotografías de las naves espaciales pleyadianas que, aun utilizando tecnología fotográfica muy avanzada, nunca han podido ser calificadas de falsas. Él dice que ha sido llevado hacia delante y hacia atrás en el tiempo por los pleyadianos (y sus aliados, los DAL) para poder observar distintos eventos.

Este contacto ha provocado mucha controversia desde que salió a la luz. Los propios pleyadianos aportaron a Meier pruebas, como por ejemplo una muestra de metal que fue analizada por un renombrado científico de IBM. El análisis reveló una inusual combinación de materiales que incluía un elemento raro y muy caro llamado tulio. Cuando se analizó todavía más, esta muestra parecía tener propiedades tanto de metal como de cristal- Esta muestra ha desaparecido, aunque no su análisis

filmado.

Dentro de la comunidad investigadora del fenómeno ovni, este caso es un ejemplo clásico del refrán «muerto el perro, muerta la rabia». Entendido como «demasiado fácil», es considerado fraudulento. Cuando Meier intentó construir modelos de las naves pleyadianas para ver si las fotografías podían ser falsificadas, se encontraron los modelos y todo el caso fue etiquetado como timo. Las enseñanzas que dio Semjase y sus asociados en 1970 van siendo conocidas más ampliamente ahora. Ellos enseñan verdades espirituales, pero también muestran parte de la historia de la raza pleyadiana.

Algunas de estas enseñanzas advierten de posibles desastres naturales o catástrofes producto de manipulaciones humanas, conectados con la nueva era que está a punto de comenzar. Parece que estos seres pleyadianos proceden de una orientación histórica según la cual el aviso a Los humanos de previsibles cataclismos forma parte de su filosofía de contacto. Aunque esas informaciones pueden haber tenido su sentido cuando fueron transmitidas, uno puede cuestionarse cómo se relacionan actualmente con la conciencia colectiva.

Existen indicios que la conciencia colectiva de la Tierra ha experimentado un cambio, un aumento de responsabilidad durante el período entre 1980 y 1982, en lo que se refiere a un futuro lleno de calamidades. Puesto que las enseñanzas pleyadianas fueron transmitidas antes de ese cambio, tal vez, representan una situación antigua. Esto no significa necesariamente que no sean válidas, lo que sí significa es que tal vez haya en su lugar una visión diferente respecto del futuro de la humanidad; una visión que refleja las elecciones y cambios que ha efectuado la humanidad últimamente a nivel de conciencia colectiva.

El contacto pleyadiano que percibimos actualmente (tanto en forma física y telepática) puede ser el eco de una voz diferente. Algunos dicen ser los descendientes futuros de los pleyadianos que encontró Meier. Estos pleyadianos hablan abiertamente de su difícil pasado y por qué tenían la necesidad de utilizar ciertas tácticas en su relación con la Tierra. Ellos admiten que han tenido sus propios motivos para establecer contacto y agradecen al planeta todo lo que han podido aprender. Ayudan a la sociedad para aclarar otras formas de contacto en las que ellos no están involucrados (por ejemplo: experiencias negativas de abducciones). Están ayudando sinceramente a la humanidad de la mejor manera posible. permitiendo al planeta que logre una visión global y también galáctica.

Los pleyadianos tienen razones específicas para estar tentativos en su actual interacción con la Tierra. Durante miles de años han entrado en nuestro planeta para protegernos de peligros o para controlarnos como niños «por nuestro propio bien». Algunos grupos rebeldes, incluso han manipulado a los seres humanos en beneficio propio. Esto supone una fuente de enorme vergüenza para ellos. Ahora se han dado cuenta de que la humanidad debe tomar sus propias decisiones y que ellos han de confiar en la habilidad humana de ser capaz de tomarlas. Debido a su interferencia han creado un ciclo kármico. Para su propio crecimiento es absolutamente necesario que este ciclo se cierre. El mero pensamiento de perpetuar el patrón de interferencias en la Tierra es la idea más espantosa a la que se pueda enfrentar un pleyadiano.

¿Continuará el contacto pleyadiano con la Tierra en el futuro? Debido a que ellos son muy similares físicamente a los humanos (en forma de la cuarta densidad), parece apropiado que sean ellos los primeros que caminen sobre el planeta sin disfraz. No obstante, ellos subrayan que por mucho que la humanidad quiera ver a sus primos del cielo, no iniciarán ningún contacto abierto mientras ésta no sea capaz de abrazar a su hermano del otro lado de la calle. El planeta decide. Ahora depende todo de la propia humanidad. ¿Estamos finalmente preparados para dejar atrás el miedo de reconocer nuestra herencia y aceptar sus manos extendidas?

## 7

### El portal de Arcturus

«En verdad cuando una persona parte de este mundo se va al viento. liste se abre para ella como la

huella de la meda de un carroaje. A través de ella sube hacia arriba. Se va al Sol. Éste se abre como el diámetro de un tambor... Se va a la Luna.... Se va a un mundo que desconoce la preocupación... »  
BRIHAD-ARANYAKA UPANISHAD

Hubo algunos seres que al pasar por el Prisma de Lira decidieron quedarse en una forma no física. Estos seres eligieron una existencia amorosa de servicio para aquellos que moran en realidades más densas, como por ejemplo la tercera densidad de la Tierra. Se dieron cuenta de que al desarrollarse los mundos físicos, la vida en fase evolutiva podía necesitar ayuda de otros reinos. Esa asistencia aparecería en forma de arquetipos, ángeles, guías o inspiraciones invisibles.

Estos seres se sintieran atraídos hacia la zona de la estrella Arcturus. Cuando repararon por primera vez en esa atracción, el campo estelar de Arcturus era ligeramente diferente de su manifestación actual, aunque la energía de la zona sigue siendo invariable. Existe un portal o un cruce en el tejido del tiempo/espacio en el área general de Arcturus. Estos seres pronto se percataron de que este portal atravesaba dimensionalmente casi cada área habitada desde la infusión dimensional. Fue entonces cuando comprendieron que su propósito era ayudar a las conciencias procedentes de muchos niveles de conciencia.

El propósito de los seres de Arcturus tiene muchas facetas. Una de ellas es que deben servir a la humanidad como modelo. Ellos representan el futuro mismo de un individuo o de una sociedad. Su energía es, debido a su naturaleza, un imán que atrae el potencial positivo y la integración desde las profundidades del ser. Ellos reflejan a la Tierra en qué dirección está yendo su evolución. Una vez que la humanidad haya evolucionado a un estado no físico, la meta ideal será conseguir una conciencia similar a la conciencia colectiva de los seres de Arcturus.

Muy a menudo, los seres de Arcturus se manifiestan a los humanos bajo la forma de ángeles. Se sabe que el propósito de un ángel es servir a la humanidad. Los seres de Arcturus están dedicados, en un sentido muy real, a los humanoides. Ellos eligieron aprender sobre lo físico a través de seres físicos.

Su naturaleza es etérea. Se puede percibir su energía como una presencia, un estímulo de creatividad o un amor incondicional. Se manifestarán según el sistema de creencias de la persona con la que están interactuando- Para las personas religiosas en un sentido tradicional, aparecerán como ángeles. Para otros buscadores más modernos pueden manifestarse, tal vez, como extraterrestres o sí mismos futuros. Sea como fuere, el resultado es el mismo, una interacción con un ser verdaderamente amoroso dedicado a servir a los seres físicos y por ello, al Todo.

Debido a que sirven a lo físico, no sólo interactúan con seres humanoides en el planeta, sino también con los reinos invisibles cuya evolución es diferente a la de los humanos. Cada planeta tiene su propio reino dévico - la conciencia energética de los reinos de las plantas, minerales y animales -, y la energía de Arcturus actúa como un aspecto superior de ese reino del planeta. Recordemos, ellos reflejan el ideal evolutivo del futuro.

Existe un pequeño número de seres de Arcturus que eligen experimentar lo físico para servirle. En lugar de entrar en lo físico a través de un proceso de nacimiento, eligen el método «walk-in» [véase glosario de términos] en cuerpos ya existentes en el mundo físico. No sienten la necesidad (o el «impulso kármico», por decirlo de alguna manera) de entrar mediante el proceso de encamación. Gracias a diversos acuerdos entre las almas, se establece un «intercambio». El alma de un humano que sufre emocionalmente puede entrar en el reino de Arcturus para su sanación y mientras tanto, los seres curiosos de Arcturus ocuparán temporalmente el cuerpo de éste aquí en el planeta.<sup>17</sup>

17. Esto no es algo que ocurre de forma común. Muchos de aquellos que dicen ser «walk-in» han experimentado un proceso más común que se ha denominado «enlazamiento del alma». Este proceso supone la entrada de una frecuencia superior de la propia energía del alma y no tiene nada que ver con un intercambio de conciencias. Puede ser confundido con la entrada de una nueva conciencia, sin embargo, se trata de un aumento de frecuencia e integración dentro de la conciencia original.

El principal servicio que aportan los seres de Arcturus a los seres físicos es la sanación emocional. Arcturus es más bien un reino y no un lugar determinado, y en este reino de Arcturus, las almas de la

Tierra que han padecido una muerte traumática (o vidas traumáticas) son sanadas y rejuvenecidas. Debido a que el portal de Arcturus conecta dimensionalmente con la Tierra, todos aquellos que pretenden encamarse en nuestro planeta tienen que pasar por el reino de Arcturus antes de llegar, a no ser que su conciencia opte por no hacerlo. Este paso proporciona una sanación a todos aquellos que están a punto de nacer y supone un fortalecimiento de sus elecciones y deseos con respecto a las vida físicas que están a punto de emprender.

El portal de Arcturus prepara a las conciencias no físicas para el intenso núcleo de lo físico y, con ello, para la sexualidad. Desde el punto de conciencia de los seres de Arcturus, lo físico y la sexualidad son lo mismo. La energía de Arcturus es especialmente apta para diversas formas de sanación sexual. Esto puede ser necesario en los casos de abusos sexuales durante la infancia o adolescencia. Las energías sanadoras de Arcturus son nutritivas, tanto para el que ha sufrido el abuso como para el abusador, ya que ambos padecen mucho. La utilización de la matriz sanadora de Sirio/Arcturus puede resultar muy poderosa en esos casos.

Los cetáceos, especialmente los delfines, pueden representar la matriz Sirio/Arcturus para aquellos que sufren. Debido a que los delfines son bastante sexuales y su expresión es de amor incondicional, ellos pueden servir como manifestación física de la matriz sanadora Sirio/Arcturus. Esta matriz es totalmente inofensiva y aporta una sanación sutil a niveles muy profundos.

Al morir, las conciencias humanas pasan por el reino de Arcturus. Allí se las nutre y se las cuida hasta que despierten a una realidad más amplia. En el caso de una muerte traumática, se comparte mucha ternura y sanación para que el alma, A punto de despertar, tenga una transición suave.

En las experiencias después de la muerte, la luz que se percibe al final del túnel realmente es la representación de la vibración de Arcturus. Esa vibración será traducida según el sistema de creencias de la persona que lo perciba. Debido a que Arcturus pertenece sobre todo a la sexta densidad, con frecuencia se percibe la vibración de Cristo o de Buda. Esa luz se puede comparar con el futuro del sí mismo o del Yo Superior (el Ser Crístico) de un individuo. Es decir, que durante el proceso de la muerte uno se funde con el Yo Superior que comparte una banda de frecuencia casi idéntica con el reino de Arcturus. Allí tiene lugar la sanación. En toda la creación no existe nada que sane, nutra y rejuvenezca el espíritu humano tan perfectamente como la vibración de Arcturus.<sup>18</sup>

18. Según muchas experiencias «después de la muerte-, las personas en cuestión han hablado insistente de la brillante luz que encuentran. En un relato descrito en el libro Vida después de la vida, Raymond Moody dice: "Me apareció una brillante luz blanca. La luz fue tan brillante que no pude ver a través de ella, pero sumergirme en ella era muy tranquilizador y maravilloso. Simplemente, no existe nada parecido en la Tierra". La entrada en la vibración de Arcturus después de la muerte se puede comparar con esa experiencia.

Otro concepto que es un sinónimo de la vibración de Arcturus, es la creatividad. Cuando uno crea, se alinea con la energía del Creador. Puesto que Arcturus sirve como «mensajero» del Creador, por decirlo de alguna manera, las vibraciones son muy similares. De esa forma. Arcturus ha estado íntimamente ligado a La humanidad desde sus comienzos, ya que ésta está constantemente creando.

Arcturus es mucho más que una estrella. Es una frecuencia que uno posee en su interior. Es la frecuencia de la creación, de la sanación y de la evolución. Así ha sido con la Tierra y con otros planetas con un desarrollo físico, desde sus inicios. No es tanto un carácter en la historia de la Familia Galáctica, sino más bien es una corriente soterrada, una corriente que está presente en todo el concepto de la infusión dimensional.

Debido a que la energía de Arcturus es una corriente soterrada que constantemente interactúa con nosotros, el entorno planetario de la Tierra traduce con frecuencia la energía de Arcturus de tal forma que golpea a los individuos a nivel emocional. Un ejemplo de ello es la nube lenticular; una formación de nubes espectacular que aparece en forma de disco. Puede parecer una nave espacial, pero la mayoría de las veces no es más que el entorno de la Tierra traduciendo la energía que percibe a nivel etérico. Esas «naves» etéricas sirven de nuevo para recordar a la humanidad sus invisibles conexiones.

Dentro de la realidad polarizada, Arcturus ha elegido una parte opuesta para reflejar otros aspeos de

su naturaleza evolutiva. Esta parte opuesta es el área denominada Amares. Dentro del portal dimensional o del cruce hay una unión entre Antares y Arcturus que sirve como punto energético de referencia en esa región. La mayoría de las conciencias que se encarnan en la Tierra pasan solamente por la vibración de Arcturus. Pero hay otros que eligen pasar primero por Antares antes de llegar a Arcturus: son los individuos que trabajan directamente con los patrones de la conciencia colectiva, con las matrices y la evolución celular.

Antares también es el puente de conexión dimensional entre el cuadrante que ocupa la Tierra dentro de la Vía Láctea y la galaxia de Andrómeda. La conexión Amares/Andrómeda energética el concepto abstracto de existencia y de conciencia necesario para que las razas físicas comiencen a recordar su herencia y transmuten así su pasado.

La mayoría de las otras razas exploradas en ese trabajo mantienen acuerdos más individualizados con el planeta Tierra. La conexión con Arcturus es muy fluida, muy maleable, aunque por ello no menos importante. Si uno compara a todos los demás caracteres de esa historia con los ingredientes de una sopa cósmica, se puede ver como cada uno de ellos mejora el sabor. No obstante, si se compara Arcturus con la consistencia de un caldo, queda claro que la vibración de Arcturus es un ingrediente vital que lo contiene todo.

Se pueden explorar muchas manifestaciones de la energía de Arcturus en la Tierra. En primer lugar, se puede decir que Arcturus y Sirio son socios. Mientras Arcturus trabaja con la sanación emocional. Sirio facilita la sanación física. Los egipcios sabían de esta conexión y por ello invocaban a las energías de la matriz Arcturus/Sirio para que asistieran en sus rituales. La deidad egipcia conocida como Anubis era un arquetipo directo de Sirio, que trabajaba con la energía de Arcturus. Anubis guiaba a los individuos al mundo inferior (al mundo astral), o les ayudaba a atravesar el proceso físico de la muerte Allí, las energías, tanto de Sirio como de Arcturus, comenzaban el proceso de sanación del alma. La representación del chacal (o del «can», tal como en la estrella Can de Sirio) como Anubis es una señal evidente de que los egipcios eran conscientes de esta conexión. Anubis (como arquetipo sirio) guiaba las almas salientes hasta el reino de Arcturus, donde tiene lugar la sanación.

Arcturus representa la integración al igual que Orión representa la naturaleza conflictiva o polarizada de la humanidad. El arquetipo Merlin ha sido etiquetado con frecuencia como puente. Cuando dos polaridades intentan una unificación tiene que haber un lugar en común en el cual ambas se encuentran antes de que pueda darse esa unión. Por ello. Merlin es el puente entre el explosivo Orión y el sanador Arcturus. Él es este lugar en común. Es obvia la importancia que tiene su energía, no sólo para la Tierra sino para todo aquel que experimenta la polaridad. La chispa que produce la fricción entre las polaridades es la magia que inicia la transformación.

En la fase anterior del desarrollo de la Tierra, los seres de Arcturus acordaron densificarse lo suficiente para poder ser percibidos temporalmente. Ellos interactuaron con la primera cultura llamada Lemuria, y les enseñaron la destreza de sanar. La memoria de esas interacciones perduró a lo largo de generaciones. Cuando los habitantes de Lemuria migraron a otras muchas regiones diferentes de la Tierra se llevaron consigo esas memorias. Su directa interacción quedó plasmada en lo físico en las estatuas de la Isla de Pascua. Esas estatuas no representan a seres densificados de Arcturus, sino que más bien rinden tributo a ellos. La posición de esas piedras es tal que las estatuas miran el délo fijamente hacia el horizonte, en espera del retomo de los seres de Arcturus.

La humanidad nunca ha tenido que esperar su retomo. La energía ha estado siempre presente Si uno mira hacia dentro en lugar de mirar hacia fuera, puede encontrar esas energías. Ellos son la raza humana evolucionada en su máxima expresión. Hacen que la humanidad recuerde, y son ellos los que la impulsan hacia delante en la magnífica espiral de la evolución. El hogar es donde está el corazón y el corazón es el sendero de Arcturus.

## 8

### El comienzo de la Tierra

«Entonces Dios dijo: "Vamos a crear a un hombre según nuestra imagen y semejanza."»

## GÉNESIS 1:26

¿A la imagen de quién se crearon los humanos de la Tierra? Muchas de las escrituras más antiguas insinúan que el desarrollo humano fue guiado por los dioses que descendieron del cielo. Incluso los antropólogos son conscientes del desarrollo inusualmente rápido del Homo sapiens. Algunos antropólogos estiman que la especie Homo sapiens parece estar millones de años por delante de su era.

Mientras el desarrollo evolutivo entre el Australopitecus avanzado y los Neandertales duró más de dos millones de años, se han encontrado evidencias en la llena de que el Homo sapiens (Cromañón) apareció aproximadamente hace 35.000 años. Pero lo que es más intrigante aún, es que mientras se siguen encontrando restos humanos los arqueólogos han descubierto restos de un Homo sapiens anterior en la zona oeste de Asia y en el norte de África. Estos restos datan de 250.000 años antes del Cromañón. Se debe tener en cuenta que el Homo sapiens no tiene ningún precursor evolutivo. Nada se convirtió en Homo sapiens, la especie simplemente apareció.

¿Es posible que los extraterrestres pudieran haber tenido un interés en intervenir en la evolución de la Tierra? En el caso de que así fuera ¿qué podían obtener de los humanos de la Tierra? Tal vez era una manera de acelerar su propia evolución.

Parece evidente que hubo tres grupos principales que orquestaron el Comienzo de la Tierra. Los identificamos como: los Fundadores, un grupo de lira y un grupo de Sirio. Los Fundadores facilitaron el Comienzo desde un punto no físico y fueron los supervisores de todo el proyecto. A espaldas de estas influencias no físicas, los liranos orquestaron físicamente el Comienzo y emplearon a un grupo de Sirios para ayudarles. Cada grupo tuvo sus propios motivos para estar presente en aquel momento. Pero, aunque los motivos eran diferentes, la meta era la misma, la creación de una raza humanoide en la Tierra.

Como ya se dijo anteriormente, los pleyadianos se involucraron en la evolución de la Tierra buscando su propio beneficio. Pensaron que si interactuaban con los humanos, no sólo iban a ser capaces de formar parte del desarrollo de su anterior hogar sino que también iban a poder aprender todo respecto de la negatividad e integración sin tener que encamarse directamente en un mundo que estaba precisamente en esa fase. Los que pensaron así fueron persuadidos por un grupo de liranos que era perfectamente consciente de la compatibilidad genética de los pleyadianos con los nuevos humanos que se desarrollaron en la Tierra.

El grupo lirano (una combinación de varias razas tiranas) siempre estaba experimentando. Al igual que los humanos, los liranos tienen ciertos impulsos instintivos (como por ejemplo la procreación). Dichos extraterrestres tenían su propio acicate, pues querían emular a sus «creadores», los Fundadores. Esos Fundadores sabían perfectamente que el incesto iba a causar el exterminio de la raza y, por ello, siempre estaban buscando nuevos remanentes para mantener el fondo genético mezclado.

Hubo otra motivación importante por parte de los liranos para involucrarse con la Tierra. Después de eones de conflicto entre las razas procedentes de Lira (Vega, Sirio, Orión, etcétera), estaban cansados de crear civilizaciones que se polarizaban y no lograban una existencia pacífica, tilos estaban determinados en que la Tierra tenía que ser el planeta basado en la integración en lugar de la polaridad. El grupo lirano pensó que tal vez, lo que le había faltado a lo largo de todo ese tiempo era un planeta cuyos comienzos ya estuvieran integrados en lugar de uno que siguiese esparciendo las semillas de la polaridad de otros sistemas estelares. Con esto en mente, empezaron a formular un plan muy rígido para el Comienzo de la Tierra.

Los Fundadores, sin embargo, tenían otros planes. Ellos sabían que la Tierra iba a ser, posiblemente, el lugar idóneo para sanar el drama de Orión, y por ello tenía que quedarse en un estado polarizado para poder resolver el conflicto. Los Fundadores sabían que la Familia Galáctica aprendería finalmente qué era la integrado! gradas a la experiencia de resolución de la polaridad en la Tierra. Los Fundadores permitieron que el grupo de lira llevase a cabo su plan, porque sabían que finalmente éste iba a impulsar el plan cósmico.

En lo que respecta al grupo sirio, sus motivaciones estaban más cerca de casa. Ellos consideraban

que la llena formaba parte del sistema estelar trinarlo de Sirio; creían por ello tener el derecho a manipular la genética de la Tierra. Su interés consistía en establecer razas primitivas humanoides en la Tierra para que estos seres les sirvieran en los trabajos manuales; mientras ellos seguían expandiendo sus colonias, incluida la Tierra. Así que apoyaron el proyecto lirano sin olvidarse de sus propias metas. El proyecto del Comienzo de la Tierra arrancó.

A lo largo de muchos miles de años y durante la primera fase del proyecto del Comienzo de la Tierra, los liranos<sup>19</sup> observaron con ojos atentos la raza de primates que se estaba desarrollando en la Tierra.

19. Estos liranos, al igual que otros, son conocidos por el término hebreo Nefilim, traducido equivocadamente como «gigantes». Nefilim significa literalmente «aquellos que bajaron». El Génesis 6:4 dice: «En aquellos días -también más adelante-, cuando los hijos de Dios se juntaron con las hijas del hombre para tener hijos, los Nefilim estaban en la Tierra. Ellos fueron los héroes antiguos, hombres reputados». El término hebreo original traducido como «reputado» es shem y quiere decir literalmente «vehículo del aire», probablemente cohete. De modo que el texto diría: «Ellos eran los héroes antiguos, gente procedente de cohetes».

En ocasiones tomaron muestras e introdujeron ligeras alteraciones en las estructuras del ADN. En puntos críticos del desarrollo insertaron material genético de los pleadianos<sup>20</sup> (y de otros grupos) en estos primates. A lo largo de dilatados períodos, se hizo cada vez más patente que la evolución avanzaba a un ritmo muy acelerado. Cuando esto ya era incuestionable, se iniciaron los experimentos cruciales con el prototipo.

20. Como ya se indicó anteriormente, los pleadianos llevaban genética de la Tierra que se integró con éxito en los depósitos liranos. Por ello se convirtieron en la última opción para sembrar a los terranos en la Tierra.

La historia de Adán y Uva es uno de los pocos legados que ha quedado para recordar sutilmente a la humanidad sus comienzos. Este cuento contiene referencias simbólicas de la saga que ocurrió concerniente al tipo de especies que heredarían a la Tierra.

Como ya se dijo, el grupo lirano quiso conseguir una especie basada en la integración. Por ello, pensaron que esa especie no debía conocer la polaridad, «el bien» y «el mal». Ellos controlaron estrictamente el entorno de estos nuevos humanos para que éstos se quedasen centrados en el desarrollo de un vehículo perfecto para la integración. No querían que los nuevos humanos se convirtiesen en ellos - se polarizasen. Lo que el grupo lirano no tuvo en cuenta fue que al mismo tiempo estaba restringiendo a los nuevos humanos las posibilidades de elección.

Después de generaciones de trabajos con genética de primates y extraterrestres, el grupo lirano desarrolló un prototipo humano cuyo significado- «terrestre», fue traducido como «Adán». El prototipo Adán fue incorporado a la Tierra en diversas regiones para probar su adaptabilidad a ese entorno. (Hubo muchos adanes.) Cuando este prototipo estuvo satisfactoriamente adaptado, los adanes fueron retirados.

«Y Dios hizo caer un profundo sueño sobre el hombre, y éste durmió. Entonces Él sacó una de sus costillas [o parte del lado], y cerró la carne en este lugar.»<sup>21</sup> Mediante clonación e ingeniería genética, se creó un prototipo femenino que fue nombrado «Eva». Ambos fueron devueltos a su entorno y observados de cerca.

Partiendo de su deseo de crear una especie que no sabía nada de la polaridad, los liranos enseñaron a todos aquellos que atendían a los prototipos que estaba prohibido dar a conocer ese concepto; de hecho se les negó el derecho de elegir, algo que se garantizaba a todos los seres divinos. Gracias a ello, uno puede entender el significado de la expresión de Dios: «Podéis comer libremente de cada uno de los árboles de este jardín; pero del árbol del Conocimiento del Bien y del Mal (polaridad) no debéis comer, ya que el día que comáis de él moriréis seguro».<sup>22</sup>

Los sirios que trabajaban con el grupo de liranos no estuvieron de acuerdo con esa filosofía. Ellos sintieron que el deseo personal de los liranos de crear esa especie no estaba alineado con los derechos de las formas humanoides. Estos sirios, aunque deseaban desarrollar una raza humana para sus propios propósitos, descubrieron que sentían un verdadero afecto por esos nuevos

humanos. A pesar de esta dualidad, decidieron intervenir dando inesperadamente la oportunidad de elegir a los humanos.

El grupo sirio advirtió a los humanos: «Y la serpiente<sup>23</sup> dijo a la mujer. "¡Seguro que no morirás!, ya que Dios sabe que el día que comas de ese árbol se abrirán tus ojos y serás como Dios, conociendo el Bien y el Mal"»<sup>24</sup>

21. Génesis 2:21.

22. Génesis 2:16.

23. La serpiente es un símbolo arquetípico que se encuentra en muchos mitos antiguos, la naturaleza de la serpiente indica consistentemente la dualidad -se la teme, pero aun así es una gran aliada de la humanidad. El el texto sumerio, Enki el dios (sirio) que protege a la humanidad, también es caracterizado como una serpiente. El juicio de que la serpiente es «malvada» es más contemporáneo y puede haber sido una trampa utilizada por los dioses liranos para apartar la humanidad de las instrucciones de los sirios que intentaban ayudar a la humanidad.

24. Génesis 3:4.

Al ser confrontados con la elección y la necesidad de decidir sobre su existencia, los humanos lograron una conciencia de la tercera densidad, Cuando se dieron cuenta de que habían sido engañados por «Dios» optaron por el conocimiento. Una vez hecha la elección de recibir el conocimiento con respecto a la polaridad, fueron totalmente anclados en lo físico. Ahora poseían un ego, o el conocimiento del «Yo soy», y también tomaron conciencia de sí mismos.

«Entonces Dios dijo: "He aquí, el hombre ahora es igual que uno de nosotros, conociendo el Bien y el Mal [polaridad]. No se le debe permitir que alargue su mano y que coma también del árbol de la vida y vivir para siempre"». <sup>25</sup> No hace falta decir que el grupo de liranos no estaba muy complacido. Debido a su enfado negaron a los humanos el conocimiento del Árbol de la Vida (Herencia divina). De este modo, la raza humana fue obligada a desarrollarse sin el conocimiento de su conexión con la Familia Galáctica y con el Todo. Eso fue un verdadero reto.

Para asegurarse que los humanos no iban a buscar ese conocimiento, el grupo lirano decretó algunas precauciones: «... al este del jardín, Él posicionó al querubín y la espada de fuego que podía girar en cualquier dirección para salvaguardar el camino hacia el Árbol de la Vida».<sup>26</sup> Dejaron a la humanidad su herencia -el legado de Orión (retratado simbólicamente como una espada) sin dejar ningún conocimiento con respecto a la resolución.

25. Génesis 3:22.

26. Génesis 3:24.

Existen sugerencias en los antiguos textos súmenos que el querubín es realmente un aparato mecánico o robot que, en este caso, protege el Árbol de la Vida. ¿Cuál es la traducción literal de «Árbol de la Vida»? En sumerio, la palabra para Árbol de la Vida era GISH.TIL. GISH significa «un aparato hecho por hombres»; TIL significaba (y todavía significa en hebreo contemporáneo) «misil». En lugar de hablar de un verdadero árbol, puede que signifique «el vehículo para la vida» o nave espacial. En los legados sumerios existen claras descripciones de cohetes y también de hombres que saludan a estos cohetes. Parece claro que el hedió de que los dioses posicionaran a los querubines para evitar que los humanos se acercaran al Árbol de la Vida fue en realidad una negación a los humanos del conocimiento de su herencia. Nunca más se permitiría a los humanos de la Tierra mezclarse abiertamente con los dioses o abandonar el planeta con ellos- Los humanos fueron expulsados de los cielos.

¿Qué pasó con el grupo sirio que interfirió con los planes de los liranos? A causa de esa interferencia estuvieron ligados energéticamente al desarrollo de la Tierra. Siempre han tenido muchos trucos escondidos en sus mangas, y en este caso fueron los que rieron últimos. Cuando trabajaron con el grupo lirano en el programa genético insertaron un código latente de ADN dentro de las células humanas. Este código se dispara debido a una vibración acelerada que tiene lugar cuando una civilización comienza a desarrollarse espiritualmente. A medida que la Tierra avanza aceleradamente hacia la conciencia de sí misma y hacia la cuarta densidad, (algo que está ocurriendo ahora mismo), el código se activa. Una vez activado, la humanidad despliega su ilimitada visión, similar a una cuerda antes enroscada hasta que la manifestación de todo Lo Que Es se hace visible. Era su manera de

permitir que la humanidad comiese, después de todo, del Árbol de la Vida.

Desde estos primeros impulsos en el planeta Tierra la humanidad tiene pendiente un reto. Tal como se dijo, los «hijos» sembrados contienen por regla general códigos genéticos y actitudes profundamente arraigadas de los «padres». Si realmente la Tierra fue sembrada desde un punto de desigualdad y de ausencia del libre albedrío, ¿es posible que esto pueda explicar por qué los humanos de muchas razas actualmente todavía cargan con una soterrada creencia en la superioridad de la raza caucásica/aria {el grupo tirano}? ¿Es posible que el fanatismo racial alargue sus raíces hasta aquel momento en que se sembró este planeta?

Los primeros textos disponibles a cualquier buscador sugieren precisamente eso. Los registros sumerios hacen referencia a los «cabezas negras» que trabajaban para los dioses en las minas de África. Si eso fuera cierto - que la humanidad lleva los patrones de sus antepasados - entonces este reto no ha hecho más que comenzar Despegarse de esta maldición divina echada sobre la humanidad puede suponer la clave para liberar a la raza humana.

Durante el pasado de la Tierra, la raza humana ha recibido señales contradictorias por parte de los dioses. Hubo épocas (algunas de las cuales están registradas en los textos sumerios, por ejemplo el gran diluvio) en las que los humanos fueron abandonados y dejados para morir en el planeta mientras los dioses, de quienes ellos se fiaban, montaban en sus naves espaciales y desaparecían. Durante esas épocas, algunos dioses rescataron («ilegalmente») a humanos elegidos. Esto ha creado un código emocional en la especie humana que se moviliza en tiempos de crisis. El código recuerda ambos patrones y se activa una lucha entre el miedo al abandono y la alegría de ser salvado. Es imperativo que la raza humana resuelva esta dependencia de los dioses y sea autosuficiente.

En la actual Tierra, hay grupos de extraterrestres cuyo código está muy enraizado en un pasado que todavía prometía la salvación. Se acercan a los humanos como seres físicos del espacio o hablan telepáticamente con aquellos que pueden escuchar su frecuencia. Muchas veces denominan diversos humanos de la Tierra «comandantes» o «los elegidos», es decir, siguen tentando al ego humano para perpetuar sus propios sentimientos de superioridad. Aunque estos grupos que no pertenecen a este planeta tienen buenas intenciones, continuamente recuerdan la brecha entre el miedo al abandono y la alegría de salvación, fomentando con ello una creencia elitista. Conforme los humanos asuman su propio poder y entren en la madurez planetaria, estos grupos residuales también se transformarán. La mayoría de los otros grupos extraterrestres ha aprendido de sus acciones pasadas y desea la resolución de este conflicto de una vez por todas.

Desde el punto de vista de los Fundadores, el Plan se desarrolló perfectamente. El grupo lirano necesitaba jugar este rol para su propio crecimiento. Estos «dioses» extraterrestres dejaron en la Tierra pistas que finalmente ayudarán a que el planeta despierte y reconozca su herencia. Cuando la humanidad despierte y remembre este conocimiento, aparecerán las herramientas necesarias para resolver el drama de Orión. La solución vendrá gracias al permiso. Si la raza humana verdaderamente es capaz de permitir la diversidad dentro de la unidad y no juzga, se creará el Cielo en la Tierra.

## 9

### Zeta Retículi: transformación y despertar

«Ellos buscan la profundidad del alma, kilos buscan la comunión.»  
Whitley Strieber

Los principios de la civilización Zeta Retículi datan aproximadamente de los tiempos en que los Fundadores impulsaron el comienzo del planeta Apex del sistema de Lira. Su desarrollo es único y brillante, y tiene una significante relevancia en la historia de la evolución del planeta Tierra.

El planeta Apex permitió que la polaridad, de forma extremadamente individualizada, los destrozara. Su evolución tecnológica fue espectacularmente rápida, sobre pasando con creces su desarrollo espiritual, por ello nunca llegaron a conseguir una coexistencia pacífica en su mundo.

Este desequilibrio energético fue probablemente la causa de la eventual destrucción del planeta Áplex. Desde el punto de vista de un observador en el espacio, el mundo de Apex fue totalmente borrado del mapa.

Desde el punto de vista de los habitantes de Apex, ocurrió una historia absolutamente distinta. El planeta Áplex se volvió extremadamente tóxico. La polución y los altos niveles de radiación hicieron que la superficie del planeta dejara definitivamente de ser habitable.

Los habitantes que sobrevivieron a esta catástrofe se ocultaron bajo tierra.<sup>27</sup> Era imprescindible que hubiera una integración dentro de esta nueva sociedad bajo tierra si se quería evitar que el ciclo de destrucción se repitiese. Reconociendo la importancia que esto tenía, decidieron forzar la integración (la fusión) mediante una completa reestructuración de su realidad.

27. Esta reclusión bajo tierra dividió a los seres de Apex en varias fracciones. Los que se investigan en el presente capítulo pertenecen a una raza más benigna. Otros que eran más negativos (y ayudaron a crear el caos en el planeta Apex) abandonaron el planeta después de miles de años y se asentaron en las áreas de Sirio y Orión y, sobretodo, en Betelgeuse. Los seres negativos que mantienen anualmente relaciones con la Tierra han sido denominados «Sirios Negativos» o «Grises»; ellos tienen sus propios motivos para interactuar con la Tierra.

Cuando el planeta Apex se acercaba a su destrucción, la mente y el intelecto de sus habitantes estaban tan desarrollados que se hizo palpable esa evolución incluso en su forma física. Los cráneos aumentaban considerablemente de tamaño a lo largo de muy pocas generaciones. El parto natural era cada vez más difícil ya que los cráneos no podían pasar fácilmente por el canal de nacimiento. Los seres femeninos sencillamente no se adaptaron con tanta rapidez a ese crecimiento de los cráneos. Anticipando lo que podía convertirse en una crisis de especie, los ingenieros genéticos comenzaron a aprender técnicas de clonación que en su momento, podían sustituir el proceso de nacimiento. Esta maniobra de los habitantes de Apex salvó su especie, ya que después de que la superficie de Apex se convirtiera en un lugar inhabitable se volvieron estériles.

Cuando se dieron cuenta de su infertilidad, decidieron usar esas técnicas en su beneficio. No deseaban perpetuar el modelo de sociedad que tuvieron anteriormente; querían empezar de nuevo. Por ello decidieron controlar rígidamente la genética de su futura sociedad. Los ingenieros genéticos comenzaron a trabajar en el desarrollo de una nueva raza. Esta raza sería un aspecto integrado de su pasado (al menos así lo creyeron ellos).

La prioridad básica consistía en alterar genéticamente la estructura del cerebro modificando su expresión emocional. Reprobaron su expresión pasada de pasión y caos; ahora querían el orden. Así que sus cerebros fueron modificados de tal forma que habría una respuesta química constante ante cualquier estímulo externo. De este modo consiguieron desapegarse de su estructura del ego. A lo largo de generaciones de manipulaciones neuroquímicas estos seres obtuvieron una mente grupal. Las expresiones individuales que antes les producían un orgullo extremado, habían desaparecido.

La combinación de la radiación planetaria y los efectos de su donación empegó a producir una rasca con pocas variantes físicas de un ser a otro. Para poder utilizar lugares soterrados del planeta de forma más eficaz, crearon cuerpos de menor estatura. Adaptándose a la ausencia de luz ultravioleta y de luz solar natural sus ojos empezaron a responder a diferentes frecuencias de su espectro visual. Sus pupilas mutaron y cubrieron el ojo entero, y los ojos en sí se agrandaron para abarcar una mayor superficie a la hora de acumular luz.

En respuesta a la falta de comida fresca, sus cuerpos se adaptaron a absorber ciertas frecuencias de luz para nutrirse. Su piel se volvió fotodérmica y fotovoltaica, sensible a fuentes de luz de las cavernas bajo tierra. Plantas salvadas y minerales luminosos procedentes de las entrañas de la tierra enriquecieron su alimentación. Muchos órganos, como por ejemplo los necesarios para la digestión o reproducción se atrofiaron. La transformación que padecieron influyó en cada aspecto de su ser Una nueva civilización estaba emergiendo.

El fuerte impacto y las correspondientes vibraciones que habían producido las explosiones atómicas anteriores provocaron que el espacio alrededor del planeta Apex se doblegara y que sus habitantes salieran «al otro lado» de un portal dimensional. Durante su reclusión bajo tierra, que duró miles de años, los habitantes de Apex no fueron conscientes de que su planeta había cambiado de posición en el espacio y en el tiempo. No fue hasta que emergieron a la superficie del planeta, generaciones más tarde, que se dieron cuenta de que su campo estelar había cambiado dramáticamente. Fue entonces cuando se percataron de las consecuencias de sus actos- El planeta Apex había cambiado de posición (con respecto al tiempo y el espacio) en el cosmos. Ahora existía «ligeramente desviado» dimensionalmente, comparado con los mundos que les eran familiares, Para entender lo que había ocurrido y para aprovechar este conocimiento en su beneficio, comenzaron a investigar las posibilidades de doblegar el tiempo y el espacio.

El día que finalmente volvieron a la superficie del planeta, se habían convertido en una especie nueva. Al igual que el ave Fénix renace de sus cenizas, ellos consiguieron crear transformación en lugar de destrucción. Ya no eran seres de Ápex. Ahora asumían una nueva identidad, la de «Gente Reflejando el Todo».

Desde el punto de vista de la Tierra, esos seres pueden ser denominados ahora Zeta Retículi.<sup>28</sup> Su planeta, debido a ese cambio en la dimensión, se encontraba entonces en la vecindad de Zeta Retículi 1 y Zeta Retículi 2<sup>29</sup> en el grupo estelar Reticulum Rhomboidialis.<sup>30</sup>

28. Tal como se comenta en la nota al pie de página anterior, hubo muchas facciones de «apexianos» que se escondieron bajo tierra, Mientras permanecieron bajo tierra, varias de ellas se convinieron en razas benignas de Zeta Retículi. De estas entidades benignas se habla en el capítulo 9. Las facciones indicadas en la nota al pie de la página anterior se pueden considerar Zeta Retículi negativas, que, después de cambiarse al sistema estelar Reticulum, abandonaron el original planeta Ápex y colonizaron otros planetas del sistema Zeta Retículi. Su apariencia es muy similar y sólo pueden ser distinguidos por su vibración o comportamiento, que es de naturaleza básicamente negativa. Tal vez, cuando se ven versiones contradictorias de Zeta Retículi, los humanos estén interactuando con Zeta Retículi de diferentes puntos de evolución dentro de su línea de tiempo histórico, aunque todos proceden del futuro de la Tierra. Las manifestaciones más negativas quizá sean su pasado, mientras que algunas de las interacciones más ingenuas tal vez ocurran desde un estado futuro de evolución. Cuando se acercan actualmente a los humanos se entiende que parten de un singular punto en el tiempo. Si es cieno que realmente vienen a la Tierra desde varios puntos de su evolución, podríamos estar ante una explicación de las experiencias tan diferentes de abducciones relatadas y llevadas a cabo por los mismos seres.

29. El diccionario Webster define «reticular» como «una red; complicado». Algunos, seguramente están dispuestos a afirmar que la psique de los seres de Zeta Retículi es verdaderamente complicada.

30. Uno de los primero casos famosos de abducción que habla del origen de estos seres es el caso de Betty y Barney Hill. En 1961 a Betty Hill se le mostró durante su abducción un mapa de un grupo de estrellas Años más tarde, ella dibujó este mismo mapa bajo hipnosis. En aquel tiempo no existía ninguna referencia a ese grupo de estrellas en los mapas celestes conocidos. Desde entonces se ha descubierto recientemente un nuevo grupo de estrellas que se puede ver desde el hemisferio sur de la Tierra y que es igual al que dibujó Betty. El grupo de estrellas. Reticulum Rhomboidialis (la red en forma romboide) alberga el grupo estelar que ahora se denomina Zeta Retículi 1 y 2.

Desde esta base, comenzaron a restablecer su conexión con los Fundadores de la vida- Hasta este día continúan cumpliendo los deseos de los Fundadores de la evolución galáctica. Lo que están descubriendo ahora es que están llevando a cabo su propia evolución al mismo tiempo.

Actualmente, los Zeta Retículi necesitan encontrar una manera de fortalecer su línea genética para poder crear un futuro para su raza. Después de generaciones de clonación utilizando el mismo material genético existe un severo incesto y un estancamiento en su crecimiento evolutivo. Su raza se está extinguendo, pero su alma superior desea encarnarse en lo físico. Ellos están evitando deliberadamente su transición a la quinta densidad para dejar tras de sí una semilla de ellos mismos que continúe reproduciéndose genéticamente. Esto ayudará al todo galáctico en su evolución.

Reconociendo su proyección, llamaron a los Fundadores. Éstos introdujeron a los Retículi en otro planeta que genéticamente poseía un fondo de genes de muchas especies de tipo humano que se remontaban, incluso, a la época de los comienzos de la raza lirana. En lugar de que los Retículi fuesen de civilización en civilización recogiendo material genético, ahora podrían obtenerlo en un solo lugar. Este lugar es el planeta Tierra.

Los Retículi fueron atraídos por primera vez a la Tierra en los años cuarenta cuando nuestro planeta comenzaba a tener la tecnología suficiente para autodestruirse. Hilos son bastante conscientes de que su pasado representa un posible futuro para la Tierra. Debido a su habilidad para viajar a través del tiempo podrían haber obtenido material genético de cualquier momento pasado de la Tierra. Sin embargo, necesitaban material genético de una época histórica de la Tierra en la cual su civilización estuviera al borde de la autodestrucción y transformación. Esto les ayudaría en su propio proceso de integración. En cierto sentido, es una manera de cambiar su pasado. Al interactuar con la actual Tierra, sanan su pasado y cambian su futuro.

Hoy en día están llevando a cabo ese programa genético aquí en la Tierra. Debido a que este planeta aún no ha entendido o no ha abrazado la idea de la elección del alma, la mayoría de los individuos que participan en este programa genético se consideran a sí mismos víctimas. Existen miles de historias de abducidos aterrorizados que son martirizados con experiencias recurrentes en las cuales los extra terrestres les sacan de sus camas calentitas.<sup>31</sup> Esas experiencias de terror ocurren porque la humanidad todavía no está dispuesta a enfrentarse a su propia sombra la cual se refleja en los espejos que los Zeta Retículi representan.

31. Aunque la mayoría de las abducciones las llevan a cabo los Zeta Retículi, también existen incidentes aislados en los que otros grupos utilizan el escenario de abducción para sus propios propósitos. Por ejemplo, los sirios, los de Orión y aquellos que se denominan «Grises», todos de tendencias negativas, utilizan con frecuencia métodos de terror. Es importante que los humanos aprendan a diferenciar los contactos con Zeta Retículi benignos de interacciones más malévolas.

Los Retículi están buscando ante todo características humanas específicas que ellos eliminaron de su raza hace eones. Una de estas características es la variedad de reacciones ante un estímulo externo. Para reprenderlo, ellos tienen que sacar muestras y hacer estudios de las reacciones neuroquímicas humanas ante una inmensa cantidad de estímulos externos.

Su método más común para estudiar estas secreciones neuroquímicas consiste en la introducción de un implante orgánico. Estos implantes son introducidos en la cabeza del abducido a través de la nariz, del ojo o del conducto auditivo. Los implantes absorben un repertorio de datos neuroquímicos y, periódicamente son retirados para su estudio y posterior reinserción. Un caso de que el individuo muera, el cuerpo absorbe el implante orgánico de forma natural.

Pero no solamente buscan información biológica de los humanos, también buscan un aprendizaje emocional. Han pasado eones desde que ellos ejercían de padres para unos niños. La capacidad de nutrición de los humanos les fascina. Cuando empiecen a alterar su estructura neuroquímica, volverán a ser capaces de responder maternalmente ante sus hijos. Ésta es una de las razones principales por la cual abducen a mujeres y les piden que acunen a sus hijos híbridos. Las mujeres humanas están ayudándoles para que vuelva a despertarse el instinto de procreación en los Zeta Retículi.

La humanidad no sólo les está ayudando a ellos, también ellos juegan un rol vital para la Tierra. Los Fundadores son muy conscientes de que la humanidad que vive en la Tierra tiene que integrarse a sí misma en diversos niveles, de otro modo, el escenario de conflicto continuará existiendo. Los Retículi reflejan a la raza humana una de las ideas más fundamentales que están negando; la unidad. Los

humanos reflejan para los Zeta Retículi su propia individualidad que les aterra. Si se puede construir un puente que una esta brecha creada por el miedo humano, habrá una transformación a niveles muy profundos.

Los Retículi están obteniendo actualmente el material genético de voluntarios que han acordado a nivel del alma formar parte del despertar de la Tierra y del nacimiento de una nueva civilización. A estas alturas del juego, todavía se necesita el miedo por parte de los abducidos. En la Tierra, el miedo es uno de los principales obstáculos para el crecimiento. Si la humanidad pudiera superar el miedo, conseguiría muchas metas que actualmente parecen estar fuera de su alcance. Se logrará llegar a esas metas mediante la toma de conciencia, y no por medio de la validación del victimismo. Los Retículi tienen que enfrentarse a su miedo (que todavía niegan) y superarlo. Sin ese miedo, el crecimiento sería mínimo. A veces, las barreras más altas producen las recompensas más grandes. Una de estas recompensas es la creación de la nueva raza híbrida que tiene las cualidades integradas de los Zeta Retículi y de los humanos de la Tierra. Ellos serán uno y también varios. Serán ricos en buen humor y fluidos emocionalmente. Pero sobre todo, serán los heraldos del amor incondicional que nos guiarán de vuelta a la Fuente del Todo.

## 10

### **Integración: la vuelta a casa**

«Y mientras todas la criaturas miran con los ojos subyugados a su tierra ancestral; Él pide que el hombre camine erguido, observando el cielo de donde vino su alma, y adonde dirige todas sus esperanzas.»

ovidio

Integración significa el permiso para que todos los niveles sean considerados partes válidas del Todo. Significa desprenderse de la negación. Significa abrazarnos a nosotros mismos al igual que abrazamos a los demás.

De la misma manera que nuestra conciencia creó este reino de polaridad también podemos transformarlo. Una vez que se dé la integración, este dominio se definirá según parámetros muy diferentes. Nos convertiremos en los arquetipos y también en los Fundadores. Cambiaremos de perspectiva y nos daremos cuenta de que nosotros mismos somos el Creador. Esto no significa necesariamente que nuestras identidades sean absorbidas. Podría significar que despertemos hasta tal punto que seamos capaces de elegir conscientemente nuestro propio destino. Tal vez elijamos entrar en otros reinos y ser los amigos invisibles de sociedades planetarias que todavía están jugando el juego de la separación. Incluso nos podríamos convertir en extraterrestres para otro planeta, reflexionando sobre las decisiones respecto a interferencias que se plantearon nuestros antepasados.

Serenándonos y escuchando atentamente, podemos oír y sentir las soterradas corrientes de esta transformación. La existencia y el cambio son las únicas constantes. Podemos jugar al juego de la ilusión y pensar que somos el resultado de una creación accidental, pero tarde o temprano nos daremos un toque en el hombro y el juego habrá terminado. En la realidad de la Tierra, nosotros hemos creado a los seres de Arcturus, Sirio, Lira, Orión, Retículi, las Pléyades, etc., para que ellos sean los seres que nos sacudan el hombro. Ellos verdaderamente son la misma cosa, ellos son nosotros.

¿Qué estamos haciendo, aquí en la Tierra, para que esa integración pueda tener lugar?

Ante todo debemos saber que tendrá lugar con o sin nuestras actuaciones conscientes. La diferencia consiste en que una actuación consciente permitirá que el viaje sea más placentero. Sentiremos que tenemos más control sobre nuestros destinos.

La actuación consciente que acelerará nuestro proceso de integración es muy simple: darnos permiso. Si accedemos a ello en todos los niveles en los que tiene lugar la integración, veremos con alegría cómo nuestros caminos se despliegan ante nosotros.

La integración se dará en cuatro niveles principales: mental, emocional, espiritual y físico.

### **Mental**

Integrar nuestra mente significa para nosotros que nos permitamos que se combinen no sólo nuestros procesos mentales sino también los intuitivos y emocionales. El tipo de pensamiento que se aprecia hoy en día está prácticamente centrado en la cabeza. Fórmulas y cálculos determinan la realidad del siglo XX de la Tierra. Si nos permitimos entender que los procesos intuitivos y emocionales son igual de válidos y que son utilizados en combinación con lo mental, estaremos en el buen camino hacia la integración de nuestra mentalidad.

### **Emocional**

Cuando hablamos de integración emocional, hablamos de empezar a aprender a abrazar nuestra sombra. Podemos abrir armarios interiores y hurgar en las profundidades del subconsciente y erradicar creencias que nos tienen amarrados. En la mayoría de los casos, estos aspectos negados de nosotros mismos sólo quieren que les prestemos atención. Al igual que los pleyadianos descubrieron, y antes que ellos los liranos, sólo la negación prolonga el dolor de la existencia. Deberíamos aprender de estos otros sí mismos de mundos distantes. ¡No repitamos las mismas lecciones una y otra vez!

### **Espiritual**

Integrar lo espiritual, tal vez, es lo más fácil de todo. Todos poseemos una espiritualidad interior no ligada a ninguna doctrina. Si liberamos la doctrina y tocamos la espiritualidad innata, el proceso de integración comenzará. Cuando honramos la verdad de cada persona como manifestación de la Verdad Única, irradiamos hacia fuera y abrazamos al planeta. Esto nos permite coexistir con nuestras creencias sin necesidad de cambiar las del otro. El hecho de que Dios/ Todo Lo Que Es exista no se puede cambiar debido a nuestros argumentos con respecto a la cuestión de qué color es el manto que lleva. Tenemos tanto miedo a estar solos que creamos más separación debido a nuestro deseo de una doctrina única. Si tenemos el valor de empezar a tocar esa espiritualidad interior, empezará nuestra transformación.

### **Físico**

La integración física es ligeramente diferente. Implica un reconocimiento de nuestro pasado y de nuestra historia como parte de un escenario más grande a escala cósmica. Nos hemos fragmentado de la Fuente y de los Fundadores. Hemos estirado nuestra individualidad hasta límites insospechados. Volver a unirnos requerirá de nosotros volver a reconocernos y aceptarnos como parte de la Familia Galáctica. Al superar nuestros miedos raciales y dejar de creer que el color de la piel o las diferencias culturales son una barrera entre nosotros también superaremos nuestros miedos a celebrar la comunión que nos ofrecen los Zeta Retículi. Podemos permitir la integración a todos los niveles en nuestra vida física aquí en la Tierra.

Ni uno solo de nosotros procede de otro lugar. Procedemos de la Fuente y la Fuente es infinita. Decir que procedemos de las Pléyades es una negación de todo lo demás que somos. Nuestro ser terrestre se confunde si continuamente negarnos que nuestra existencia es parte del cuerpo del planeta.

¡Procedemos de Todo Lo Que Es! Si sentimos una conexión con una raza de fuera del planeta, nos identificamos con lo que representan o con varias vidas que hemos pasado en ese planeta. Si los individuos insisten en decir que «proceden» de alguna parte se ofrece la sugerencia de que afirman su alianza con la Tierra. Han elegido una vida aquí. En un sentido muy real se puede decir que la gente de la Tierra es un modelo de integración. Somos divinos y terrestres; procedemos de dioses y de hombres. Somos la prueba positiva de que la vida humana puede adaptarse a circunstancias aparentemente inverosímiles. ¡Celebremos la humanidad!

No existen hermanos del espacio que realmente nos vayan a salvar ¡están demasiado ocupados salvándose a sí mismos! Aunque todavía estamos jugando un poco al juego de esconder la cabeza en la arena, otras civilizaciones nos están mirando como si fuésemos un enigma. ¡Somos la civilización que se niega a morir! Nuestra resistencia y nuestra fe en nuestras habilidades han demostrado continuamente nuestro valor. Nos negábamos a ser dominados por el grupo de liranos en el Jardín del Edén. Diversas «plagas» esparsas por los dioses no consiguieron eliminarnos- Gracias a Noé y al soberano sirio que le avisó, hoy en día tenemos una civilización radiante

Muchos se han preguntado por qué tantos grupos extraterrestres han observado a la Tierra. Tal vez somos una demostración predecible de integración en acción. Puede que sea doloroso, pero en

nuestra creencia en el consciente colectivo, el dolor puede producir resultados milagrosos.

La Tierra del presente y la Tierra del futuro son precisamente ese milagro. Celebremos este milagro al integrarnos y aceptar la responsabilidad de nuestra realidad planetaria. ¡Formarnos parte de una Asociación de Mundos y nuestra cualidad de miembro debe ser renovada! Esta vez, el poder seguir siendo miembro de esa Asociación, requiere que despertemos y nos demos cuenta del drama cósmico del cual hemos acordado formar parte. Nuestro despertar nos conducirá al hogar... a nosotros mismos.

## Glosario de términos

**ABDUCCIONES:** Desde el punto de vista de la persona abducida, es la retención involuntaria por varios grupos de extraterrestres con el propósito de: 1) investigación; 2) selección genética; 3) análisis de los historiales genéticos de una familia; 4) mantener y desarrollar programas que permiten producir híbridos; 5) la observación de la respuesta maternal humana; 6) la observación de respuestas neurologías ante estímulos emocionales; 7) comunicación; y otros propósitos incluidos; 8) provocación de miedo y de terror, ya que los extra-terrestres negativamente orientados creen que esto puede frenar el desarrollo o la aceleración de los abducidos y de la conciencia colectiva. En la lista se indican algunos grupos implicados en abducciones y sus razones primarias que les instan a ese tipo de interacciones. Zeta Retícula: # 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. Sirios físicos (negativos) # 1, 2, 3, 8.

Pleyadianos: #1, 3, 6, 7. Grises: # 8

**ADÁN:** Es la etiqueta aplicada al primer modelo de prototipo estable del Homo sapiens. «Adán» procede de la palabra hebrea Adama y significa «creado a partir del polvo de la Tierra, y por ello «terrícola». En el idioma sumerio la palabra es Adapa y significa «hombre modelo».

**ADN:** ADN es la abreviación de ácido desoxirribonucleico y es un componente que se encuentra en los cromosomas; consiste en una larga cadena de moléculas que contiene muchas y variadas combinaciones de cuatro nucleótidos, siendo uno de ellos la desoxiribosa de azúcar; se cree que las subdivisiones de la molécula son los genes, El ADN es un importante depósito de información genética.

**AGUJERO BLANCO:** Tal como se utiliza ese concepto en el texto, un agujero blanco es un punto de salida para las conciencias o la energía,

**AGUJERO NEGRO:** Una estrella se convierte en un agujero negro cuando colapsa y llega a una densidad tal que su campo gravitacional es superior a la velocidad de escape, incluso de fotones de luz. Los astrónomos especulan con un cambio en el espacio/tiempo, Esto crea múltiples probabilidades, incluyendo 1) puntos de entrada y de salida para otras realidades dimensionales; 2) lugar de nacimiento para futuras estrellas; 3) una cualidad que blinda los poderes de los viajes en el tiempo; y 4) una entrada en el uní-verso de la antimateria.

**ALMAS ENLAZADAS:** Un enlace de almas es la manera más común de expresar lo que se conoce como «walk-in». \* Esto ocurre cuando un individuo físico acoge más de su propia energía, tanto superior futura o paralela, incorporándolo todo en su propia personalidad y su vida fisiológica.

\* walk-in: entrar (N. de la T)

**ALTAIR:** Altair, cuya civilización procede de Vega, está a 15 y 1/5 años luz de la Tierra. La magnitud de Altair es de 1,3 y su color es un amarillo pálido. La civilización de Altair es tranquila y contemplativa, con una orientación filosófica pacífica. Actualmente no están involucrados en la exploración del espacio.

**ANDRÓMEDA:** Andrómeda es una galaxia en forma de una larga espiral y es la que más cerca está de la Vía láctea, con una distancia de 2,2 millones de años luz. La naturaleza del dominio de Andrómeda es abstracta y fluida. En nuestra vecindad galáctica existe un portal dimensional en forma de puente que conduce a la energía de Andrómeda. Este puente/portal es la estrella Antares.

**ÁNGELES/REINO ANGELICAL:** Existen dentro del reino de la quinta y sexta densidad. El reino angelical ha interactuado con la Tierra de varías maneras, incluyendo manifestaciones de guías espirituales, visiones, inspiración, canalización y comunicación telepática. Energías que aparecen en forma de ángeles proceden con frecuencia del dominio de Arcturus.

**ANTARES:** Está localizada en la constelación de escorpión. Amares es considerada una estrella

binaria cuyos colores son un rojo llamativo y un verde esmeralda. Es el puente interdimensional que conduce desde nuestra galaxia a Andrómeda. Algunas almas eligen pasar a través del portal de Amares una vez han decidido reencarnarse, para reactivar la memoria del alma.

**ANUBIS:** En el antiguo Egipto, Anubis fue considerado el guía del Hades. Normalmente es representado como un perro agachado en el desierto o un chacal. Era conocido como el guía que conducía las almas a través del mundo astral (como en un estado onírico) hasta Amenti o reino de los muertos. Es interesante ver como el prefijo «an-» significa, tanto en el idioma sumerio como en el egipcio, «del cielo». Anubis (Anpu en egipcio) y Ami (sumerio) poseen ambos la simbología de un chacal o perro y sugieren una conexión directa con el astro Can de Sirio.

**ÁPEX (PLANETA), APEXIANOS:** Sobre el planeta Apex vivía una de las primeras sociedades desarrolladas en el grupo estelar de Lira. Después de la catástrofe planetaria, el planeta Áplex cambió dimensionalmente, es decir, fue lanzado hacia otra región en el espacio/tiempo. Los apexianos se convinieron finalmente en la raza que habita el Zeta Retículi.

**ARQUETIPO:** El diccionario enciclopédico Living Webster define arquetipo como «modelo o forma primaria; el patrón original según el cual se construyen las cosas o al cual pertenecen». Esta definición sugiere que todas nuestras ideas arquetípicas son patrones inherentes (comenzando con d nacimiento de la humanidad galáctica) que continúan desarrollándose. Se están encontrando nuevos símbolos de estos patrones, pero las propiedades innatas son las mismas.

**ARCTURUS:** Arcturus es una estrella de color amarillo dorado que tiene una magnitud de 0,3. Su energía trabaja con la humanidad como sanadora a nivel emocional y espiritual. También es un portal que atraviesan los humanos al morir y al nacer. Su función es servir de plataforma a las conciencias no físicas para que puedan acostumbrarse a lo físico.

**ARCTURUS/MATRIZ SIRIA:** Las energías combinadas de Arcturus y Sirio aportan un equilibrio en la sanación física, emocional y espiritual. Esta matriz ha sido utilizada por la humanidad desde sus comienzos y es conocida gracias a muchos conceptos arquetípicos.

**ASOCIACIÓN DE LOS MUNDOS:** Esta asociación es un grupo de seres físicos y no físicos procedentes de muchos reinos y que se juntan gracias a diversos propósitos. Algunos la llaman «confederación galáctica» o simplemente «federación». En esa asociación no existe ninguna estructura jerárquica ni tampoco una autoridad inherente. El propósito prioritario de sus interacciones con la Tierra es: 1) animar suavemente a la humanidad hacia una mayor conciencia de sí misma y hacia la toma de conciencia sobre qué lugar ocupa dentro de la asociación y 2) prevenir un número crítico de explosiones nucleares en la Tierra, ya que éstas pueden causar un desgarro en el entramado espacio/tiempo que afectaría también a la vecindad galáctica. Esta asociación no tiene ninguna intención ahora mismo de evacuar a nadie de la Tierra bajo ninguna condición. Comprenden la absoluta necesidad que tiene la raza humana de asumir su propia responsabilidad.

**ATLANTIS:** Fue el período cultural de la combinación extraterrestres/humanos antes del gran diluvio. El diluvio ocurrió aproximadamente 11.000 años antes de Cristo.

**AUSTRALOPITECUS:** Este término denomina cualquier humanoide entre los extinguidos genes de los australopitecos pertenecientes a la época pleistocena. El australopiteco evolucionado, que existió hace dos millones de años, es el primer ser considerado humanoide.

**BÍPEDO:** Cualquier ser que tiene dos pies puede ser considerado bípedo.

**CANALIZACIÓN:** La canalización es el proceso de recibir comunicación de un número infinito de realidades dimensionales. Estas comunicaciones pueden ser expresadas vía la escritura,

verbalmente, a través de obras de arte, composiciones musicales o cualquier expresión creativa

**CETÁCEOS:** Los cetáceos son animales mamíferos marinos del tipo «cetáceo» que incluye a las ballenas, delfines y otros animales marinos. Los cetáceos poseen una conciencia similar a la de los humanos y son considerados por los extraterrestres como «humanos de agua».

**COMPLEJO DE MEMORIA SOCIAL:** Este término se refiere a la conciencia colectiva o a una identidad de matriz de grupo no física y que se ha desarrollado a partir de la sociedad física.

**CONCIENCIA:** La conciencia es la fuerza subyacente unificadora de toda creación. Existe en infinitas manifestaciones y hace difícil su definición.

**CONCIENCIA COLECTIVA:** Cuando se habla de conciencia colectiva se habla de la singular identidad de un grupo. Por ejemplo, la conciencia colectiva de la Tierra se compone de cada conciencia individual integrada en una unidad homogénea.

**CONCIENCIA CRÍSTICA:** La conciencia cristica es un aspecto de la conciencia colectiva que se reconoce a sí misma como un ser propio. Esto puede ser equiparado a la vibración de la sexta densidad.

**CROMANÓN:** Los cromañones fueron un grupo de seres prehistóricos, altos y erguidos que utilizaban herramientas de huesos y piedras. Hace treinta y cinco mil años esta nueva raza de seres (identificados con el Homo Sapiens u «hombre pensante») apareció aparentemente de la nada y

coexistió durante una época con la moribunda raza de los neandertales.

**CLONAR:** Es un modo asexual de reproducción que utiliza la semilla original o bancos genéticos para lograr una réplica.

**CALAVERA DE CRISTAL:** Encontrada en el sur de México, está esculpida en cristal y tiene la forma de un cráneo humano. La calavera más famosa actualmente pertenece a Anna Mitchel-Hedges

Muchos dicen haber tenido experiencias místicas o paranormales estando cerca de esa calavera.

**CIENCIA DEL CAOS:** Es el estudio de un movimiento producido aparentemente al azar y que revela un nivel mucho más profundo del orden que la observación superficial.

**COMIENZO:** El término «comienzo» se utiliza en este texto para denotar el punto de inicio del Homo Sapiens en la Tierra.

**DAL:** En una referencia procedente del material de contacto de Billy Meier, los DAL son una especie humanoide que hace de consejero de los pleyadianos,

**DENSIDAD:** La densidad indica una frecuencia vibracional y no un lugar, tal como lo hace el término «dimensión». La estructura de la densidad de esta realidad se expresa sobre todo en siete niveles, aunque cada nivel contiene subniveles, La escala de densidad es un modelo utilizado para comunicar la percepción de orientación de uno en relación con otras realidades.

**DÉVICO:** En sánscrito dem significa dios o divinidad; un tipo de espíritus benévolos. En el misticismo occidental, la energía dévica es la conciencia del espíritu de minerales, plantas, animales y formas más sutiles como las hadas.

**DIMENSIÓN:** El concepto «dimensión» hace más bien referencia al lugar en el cual uno se encuentra dentro del tiempo/espacio y no tanto a la frecuencia vibratoria de una persona. El diccionario Webster define dimensión como: «Magnitud medida en una dirección en particular, especialmente en el sentido de longitud, anchura, grosor o tiempo». Hay un número infinito de dimensiones que existan dentro de una densidad o frecuencia vibracional dada.

**DOGON:** Los dogon son una tribu africana que viven en la República de Mali (oeste africano) cerca de Tombuctú, y se piensa que emigraron de Egipto, A lo largo de muchas generaciones poseyeron un conocimiento astrofísico avanzado con respecto al sistema estelar de Sirio- Dicen que este conocimiento les fue dado por los seres de ese sistema.

**EGO:** El ego es el «yo» o el «sí mismo» que se distingue de otros «sí mismos». Es la parte de la psique consciente de una realidad física y que actúa como mediadora entre el mundo interior y el mundo exterior

**EL ÁRBOL DE LA VIDA:** En el libro del Génesis, se prohibió a Adán y a Eva a comer del Árbol de la Vida, árbol que les concedería la inmortalidad. Tal como se utiliza en el texto, el Árbol de la Vida representa el conocimiento de la relación divina que existe entre los seres humanos y el Creador y revela- de este modo, que nuestra espiritualidad no depende de aquellos que nos crearon mediante la ingeniería genética.

**EL ÁRBOL DEL CONOCIMIENTO DEL BIEN Y DEL MAL:** En el libro del Génesis se hace referencia a él como un árbol dentro del Jardín de Edén de cuyos frutos Dios prohibió a Adán y a Eva comer Tal como se utiliza aquí en el texto, el Árbol del Conocimiento del Bien y del Mal simboliza el conocimiento de la polaridad.

**EL GRUPO DE LOS SIRIOS:** Tal como se utiliza en el texto, el grupo de los sirios hace referencia a un grupo de extraterrestres (no necesariamente procedentes de Sirio) que fueron los instrumentos necesarios para el inicio de la Tierra y del desarrollo de la raza humana.

**EL SUPEREGO:** Freud define el superego como un sistema dentro de la mente que, actuando consciente o inconscientemente, hace que modelos aprendidos de los padres, de la sociedad o morales, influyan en las decisiones y acciones del ego.

**ENCARNAR:** El acto de encarnación (tal como se suele utilizar este término) es el proceso durante el cual el alma elige un cuerpo como vehículo físico en una densidad separada como puede ser la tercera o cuarta densidad. La ilusión que crea es una pérdida de memoria de la identidad mayor de la conciencia individual

**ENERGÍA DE PLASMA:** Tal como se utiliza este término en el texto, la energía de plasma es una forma altamente condensada, casi líquida, de luz.

**ENKI:** En el idioma sumerio enki significa «Señor de la Tierra» y se considera como aquel que imparte el conocimiento sobre la civilización a los seres humanos, los babilonios le conocieron como Oannes y los egipcios le conocen como Ptah. Era el dios de la sabiduría y del conocimiento, y a lo largo de los tiempos su símbolo ha sido la serpiente. De acuerdo con textos sumerios, Enki fue quien ordenó a Noé construir el arca para salvar a la humanidad. Esto fue un desafío directo a las órdenes de Enlil, quien deseó la destrucción de la humanidad.

**ENLIL:** En el idioma sumerio Enlil significa «Señor del Aire» y se considera como aquel que es el amo de todas las tierras, los sumerios le consideraban un ser supremo. Enki y Enlil eran hermanastros

que compartían el mismo padre, y cada uno de ellos pretendió ser el primogénito. Pensar en ser el primogénito hizo que cada uno creyera ser una deidad gobernante. Hay quienes piensan que este conflicto fue la causa de muchas luchas posteriores entre los dioses,

**ETÉRICO:** Lo etérico pertenece a un entorno que no se basa en la realidad física, no obstante, todavía contiene formas. Muchas ideas y formas de pensamientos que flotan en el ámbito etérico pueden manifestarse en el mundo físico.

**EVA:** Eva fue el primer prototipo femenino creado mediante la donación o la división de genes del prototipo humanoide masculino, llamado Adán, Esto se refiere exclusivamente al Homo sapiens.

**FAMILIA GALÁCTICA:** La Familia Galáctica es un grupo de seres extra terrestres (físicos y no físicos) relacionados energéticamente y/o físicamente con el desarrollo terrestre. Este grupo incluye las razas de Lira, seres de Arcturus, Sirios, las razas pleyadianas, los Zeta Retículi, los seres de Orion y muchos otros que aquí no se mencionan.

**FUNDADORES:** Los Fundadores son el alma colectiva de la familia humanoide. Ante seres físicos se manifiestan en forma humanoide -altos, delicados, andrógenos-, y se parecen un poco a insectos. La humanidad es el resultado de la fragmentación interna de los Fundadores.

**FRECUENCIA:** La materia es energía vibrante. Diferentes ritmos vibratorios denotan las propiedades de la materia. La frecuencia es el ritmo según el cual vibran las moléculas o conciencias,

**FOTOTÉRMICO:** Fototérmico implica tanto la luz como el calor. En sus cavernas bajo tierra, los apexianos/Zeta Retículi mutaron para convertir ciertas frecuencias de la luz en calor

**FOTOVOLTAICO:** Hace referencia al concepto de provisión de una fuente de corriente eléctrica procedente de la luz o de radiaciones similares. En sus cavernas bajo tierra, los apexianos/Zeta Retículi mutaron hasta el punto de convenir ciertas frecuencias de luz y radiaciones en energía eléctrica.

**GRUPO LIRANO:** De los tiranos se dice que son las semillas de la vida humanoide en la Tierra. El texto que hace referencia a los liranos dice que son los antepasados de otros grupos como los pleyadianos y los sirios así como que son la primera fragmentación física de los Fundadores.

**HOMBRES DE NEGRO:** También conocidos como «MIB». Estos seres son conocidos por aterrorizar a los contactados por extraterrestres. Se les describe como seres altos que llevan ropa oscura.

Parece que tienen un ligero parecido oriental y con frecuencia llevan gafas oscuras. Su propósito aparente es asustar a los contactados para que no digan nada de sus experiencias y conocimientos. En un principio se pensó que eran agentes gubernamentales, pero últimamente han surgido otras ideas, como por ejemplo: formas de pensamientos, androides o extraterrestres de orientación negativa (seres de Orión, Sirio, y los Grises). Una o todas las ideas mencionadas se pueden correlacionar (en diversas combinaciones) con la identidad de MIB.

**HOMO:** Homo (en latín «hombre») denota un género del tipo de primates que incluye a todas las razas del hombre moderno (Homo sapiens) además de otras especies ya extinguidas.

**HOMO SAPIENS:** El Homo sapiens es la única especie que sobrevivió al desarrollo evolutivo del ser humano. El hombre moderno pertenece al género Homo y la familia de primates homínida. Lo que aparece en el Génesis como creación del ser humano se refiere a la creación del Homo Sapiens y no se refiere a otras especies extinguidas como, por ejemplo, los neandertales.

**HUMANO:** El diccionario Webster define Humano como «similar al humus, la tierra; teniendo las cualidades o atributos del hombre». Esto se puede ampliar diciendo que el término «humano» se refiere específicamente a los terrícolas, que son parte de una familia humanoide más grande con antepasados de Lira.

**HUMANOIDE:** Tal como se utiliza en este texto, se refiere a cualquier ser que desciende de Lira.

**HÍBRIDO:** Un híbrido es cualquier cosa que procede de fuentes heterogéneas o que está compuesto de elementos diferentes o inconexos. Los híbridos de los que se habla en la literatura ovni son principalmente cruces entre humanos y seres de Zeta Retículi. El proceso específico utilizado para crear estos híbridos aún no ha sido revelado- En este proceso no sólo se utiliza la división genética y la clonación sino también una tecnología de ingeniería de plasma de luz desconocida por los humanos.

**INFUSIÓN DIMENSIONAL:** Dios - El Todo, Todo Lo Que Estuvo curiosidad por averiguar qué significaba el concepto «separación», de modo que creó un espacio para explorarlo. Lo consiguió creando límites de la dimensión. Se puede equiparar el concepto «Infusión Dimensional» con el propio proceso de creación,

**IMPULSOS INSTINTIVOS DE UN INDIVIDUO:** Freud define los impulsos instintivos de un individuo como parte de la estructura de la personalidad; ésta es primitiva, instintiva, infantil y obedece al principio del placer La calidad de los impulsos instintivos de un individuo pueden ser comparados con el pasaje del ser humano a través de la realidad de la segunda densidad en las fases tempranas de la vida.

**ISIS:** En el antiguo Egipto, Isis fue conocida como la mujer/hermana de Osiris, hermana de Nephthys y madre de Horus. En la mitología egipcia aparece sobre todo como una diosa con un inmenso poder mágico y como figura arquetípica materna. Otras culturas la conocen como Ishtar (los semitas), Athena (los griegos), Kwan Yin (los chinos) e Inanna (los súmenos).

**ILLUMINATI:** El diccionario Webster define illuminati como «persona que posee, o dice poseer, una iluminación superior; es una denominación de diversas sectas o sociedades que pretenden poseer una iluminación superior». Esto se puede referir tanto a seres humanos como a diversos grupos de extraterrestres (físicos o no físicos) que se autoengaños o que deliberadamente intentan controlar la sociedad humana. Algunos de estos grupos negativos pueden incluir a los seres de Orión, Sirio y Lira o pleyadianos renegados. El fundamento histórico de los Illuminati tiene sus raíces en tiempos pasados, cuando varios grupos de extraterrestres controlaban (o peleaban por el control de) la Tierra por completo o parte de ella. Debido a estas interacciones antiguas, los Illuminati creen tener derechos sobre determinados territorios de la Tierra por los cuales siguen peleando entre ellos.

Algunos intentarán una encamación para conseguir sus deseos en lo físico. Los Illuminati también pueden ser considerados desde lo no físico como energías arquetípicas que en su día interactuaron físicamente con la Tierra. Con el tiempo, este grupo pasó de largo la evolución natural y se convirtió en un arquetipo centrado específicamente. Este arquetipo está atado fuertemente al planeta debido a su necesidad de mantener a los seres humanos fuera de su natural proceso evolutivo,

**ISLA DE PASCUA;** La Isla de Pascua se encuentra en el Pacífico entre Chile y la Polinesia Francesa y es conocida por sus misteriosas estatuas de seres humanoides esparcidas por toda la isla.

**KARMA:** Karma significa equilibrio, y es un principio inherente a la energía del alma de vida en vida. La manera antigua de entender este término suponía equilibrar las cosas mediante el «ojito por ojo». Una perspectiva más multidimensional indica que el karma ya no es lo que era, debido al ejercicio del libre albedrío y la elección junto al compromiso de poner en práctica la verdad superior de cada uno. El karma puede ser un tema individual, grupal, de toda la especie o de consciente colectivo.

**LEMURIA:** Lemuria era un continente y un período cultural que solapaba Atlantis. Este continente se encontraba en la región del Pacífico y se piensa que ha sido la primera cultura influenciada por extraterrestres,

**LIGA NEGRA:** La Liga Negra fue un patrón de resistencia organizado que se desarrolló durante los conflictos de Orión para contrarrestar los esfuerzos del Imperio de Orión. Pretendió dominar física y espiritualmente a toda la región. La Liga Negra no sólo se manifestó como una organización de resistencia paramilitar secreta, sino también como una orientación espiritual y filosófica que apareció de muchas formas. Estos patrones siempre han intentado establecer un equilibrio en otros sistemas planetarios, y actualmente están presentes aquí en la Tierra durante el ciclo de reencarnación de los humanos.

**LIRA:** La constelación de Lira se conoce desde hace mucho en la mitología de la Tierra. Algunos la han conectado/ incluso, con las Pléyades (por ejemplo, Ovidio mencionó que las siete cuerdas de Lira son iguales que el número de estrellas de las Pléyades). Esta constelación se podría considerar como el lugar de nacimiento o útero de la raza humanoide dentro del área de la Tierra en la Vía Láctea.

Todas las demás especies como los sirios, los habitantes de Orión, de la Tierra, de las Pléyades, de Vega, de Zeta Retícula de Centauro y de Altair (además de muchos grupos menos conocidos) son descendientes de las razas de Lira.

**LUZ DE ORIÓN:** El término «Luz de Orión» se refiere al punto en la evolución de Orión donde estos seres lograron integrar la polaridad. También se podría considerar como la conciencia colectiva -el aspecto no físico de Orión que funciona desde un lugar de unidad e integración.

**MACROCOSMO:** Cuando se habla de macrocosmos se habla de un modelo a gran escala de una unidad más pequeña. Un ejemplo es el sistema solar representando la estructura de una partícula atómica.

**MATRIZ:** (en latín: mater/madre). Una matriz es aquello que origina, desarrolla o encierra todo; una red de ideas que forman una relación simbiótica, un patrón arquetípico.

**MEIER, (BILLY) EDUARD:** El suizo Billy Meier es conocido por poseer la colección más amplia de notas sobre contactos y repetidas interacciones con seres de las Pléyades, entre otros. Se han tomado numerosas fotos que muestran claramente naves espaciales con todo detalle.

**METAATÓMICO:** El concepto «metaatómico» se refiere a lo que existe más allá de lo subatómico. El patrón que define la naturaleza subatómica existe a un nivel metaatómico.

**MICROCOSMO:** Significa cualquier cosa que se refiere a un mundo en miniatura. Un ejemplo de ello puede ser cómo la estructura atómica se relaciona con la estructura del sistema solar

**MULTIDIMENSIONAL;** El concepto «multidimensional» implica algo que tiene muchas dimensiones. Se hace referencia a que los humanos son multidimensionales, ya que existen en muchos niveles dimensionales no vistos ni medidos hasta ahora.

**NEANDERTALES:** Esta denominación hace referencia a unos seres que vivían en cuevas durante la última época del Pleistoceno (*Homo neanderthalensis*) y cuyos huesos fueron encontrados en algunas países de Europa, África y Asia. Los restos de los neandertales datan de hace unos 100.000 años. Parecen haberse desarrollado a partir del *Homo erectus* y se extinguieron durante la aparición del *homo sapiens* hace 35.000 años.

**NOÉ:** Noé es una derivación semítica del anterior nombre sumerio «Utnapishtim» y del nombre acaciano «Ziusudra». Los escritos de estas civilizaciones describen a un personaje que fue avisado por el dios Enki del gran diluvio. La historia del Génesis con respecto al diluvio es una condensación de un registro prebíblico mucho anterior y mucho más detallada en la literatura sumeria y acaciana.

**NUBES LENTICULARES:** Estas nubes tienen la forma convexa doble, al igual que una lente. Con frecuencia, su aparición deja a uno pasmado, se parece a un platillo volante o una nave espacial. Aunque muchas veces la naturaleza está detrás de semejante formación de nubes, el entorno físico lo interpreta con frecuencia como una energía o conciencia extraterrestre que ha adoptado esta forma.

**OCTAVA:** Una octava es el octavo de los siete pasos; es la integración de los siete niveles. Tal como es utilizado en el texto, hace referencia a una esfera de existencia a la cual pasará la conciencia una vez integradas las siete densidades.

**ORIÓN:** La constelación de Orión es un conjunto de estrellas que ha intrigado a los seres humanos desde los tiempos antiguos. La palabra Orión puede ser una derivación de la antigua palabra acaciana Uru-anna, que significa «la luz del cielo». Las culturas occidentales han identificado a esta constelación como el Cazador. La energía inherente a Orión se asocia con el conflicto de la polaridad. En la actualidad, la Tierra está intentando lograr una integración definitiva de esas polaridades, de ahí la fuerte conexión que sienten muchos seres humanos con Orión.

**OSIRIS:** Osiris es considerado como uno de los principales dioses egipcios. Se ha dicho, entre otras cosas, de él: «aquel que vive en Orión, pasándose una temporada en el cielo y otra en la Tierra». Sea cual fuere su identidad, los escritos más antiguos sugieren su origen extraterrestre

**PLÉYADES:** El grupo estelar denominado las Pléyades es un conjunto abierto de estrellas en la constelación de Tauro y dista aproximadamente unos 500 años luz de la Tierra. Este conjunto está formado por 250-500 estrellas, aunque solamente se hayan nombrado nueve. Las culturas más antiguas hablan de siete estrellas. Estas culturas incluyen a China, que las llamó «las siete hermanas de la industria»; y Grecia, que las denominó «las siete hijas de Atlas». Más que cualquier otro grupo de estrellas, las Pléyades han llamado la atención tanto de las civilizaciones antiguas como de las modernas.

**POLARIDAD/POLARIZACIÓN:** Este concepto hace referencia a la presencia o manifestación de dos principios o tendencias opuestos (o contradictorios). La polarización es la creación de un estado de polaridad en el cual los rayos de luz o energía exhiben diferentes propiedades en direcciones diferentes.

**PRISMA:** Objeto transparente con una base triangular que se utiliza para polarizar o descomponer luz o energía en un espectro.

**PRISMA DE LIRA:** Es el concepto arquetípico de la entrada de la conciencia en esta realidad. Para la Familia Galáctica, el punto de entrada existe en el sistema de Lira. Conforme surgió la conciencia/energía, se fragmentó en siete frecuencias de densidad, similar a un prisma que fragmenta la luz en siete colores visibles,

**PROTOTIPO:** Un prototipo es un modelo original según el cual se crea algo; es un arquetipo; una forma que sirve de base para un grupo. En el texto, el término/nombre «Adán» es utilizado para designar un prototipo en el cual se basa el *homo sapiens*.

**QUERUBÍN:** Las referencias más antiguas respecto de formas de querubín (en los registros acacianos y súmenos) describen un aparato mecánico de seguridad (por ejemplo, un robot) utilizado para salvaguardar las zonas altamente sensitivas de los dioses y a las cuales los humanos no tenían acceso. Este concepto evolucionó más adelante configurando una idea más abstracta y espiritual, mostrándose en la manifestación arquetípica de figuras celestiales con alas que guardan los lugares sagrados y que son heraldos de Dios.

**RETÍCULI:** Tal como se utiliza en el texto, Retículi se refiere a los seres procedentes de del sistema estelar Zeta Retículi.

**RETICULUM ROMBOIDALES:** Este grupo de estrellas se encuentra al norte de Hidra y de la Nube Mayor y contiene treinta y cuatro estrellas de la magnitud 3,3 a 7. Los sistemas estelares Zeta Retículi 1 y Zeta Retículi 2 están presentes en esta formación y se pueden ver sólo desde el hemisferio sur de la Tierra.

**SEMEJASE:** Nombre de una cosmonauta pleyadiana que fue el contacto básico de Billy Meier.

**SET:** (También escrito como: Seth, Setekh, Estés, Suty o Sutekh). Hablando en términos generales, en la mitología egipcia Set es visto como el dios de las fuerzas caóticas y de la violencia. Hay una

considerable controversia con respecto a su verdadero rol en el antiguo Egipto. Los templos y el sacerdocio de Set se mencionan en el texto haciendo referencia al culto de las fuerzas oscuras.

**SÍ MISMOS FUTUROS:** Debido a que el pasado, el presente y el futuro existen simultáneamente, un ser puede establecer contacto con partes de sí mismo a través de la expansión del tiempo. Los extraterrestres conectan con frecuencia con sí mismos pasados (como por ejemplo, con seres humanos) para crear una conexión y ésta puede, muchas veces, sanar su propio pasado. Los conceptos de «Yo Superior» y «Sí Mismo futuro», a veces, son intercambiables en el sentido de que un sí mismo futuro es una versión evolucionada del sí mismo presente o del sí mismo pasado.

**SIRIO:** Sirio, conocido como la estrella Can, es miembro de la constelación del Can Mayor Dista unos 8,7 años de luz de la Tierra y es la estrella más brillante (para distinguirla de un planeta) que se puede observar con el ojo humano.

**SUMERIO:** Los súmenos eran un pueblo que pertenecía a una de las civilizaciones más antiguas de la Tierra (aproximadamente 4.000 antes de Cristo) localizado en el sur de Mesopotamia (Irak/Irán). Era un pueblo no semítico de origen desconocido. Ellos decían que la base de su civilización les fue dada por «DIN.GIR» -seres puros de objetos puntiagudos y luminosos, o gente de cohete de fuego- o, en términos humanos, extraterrestres.

**TIEMPO:** El tiempo puede ser considerado como un continuo específico en el cual la relación de movimiento y velocidad se miden mediante métodos lineales.

**TODO LO QUE ES:** Éste es el término utilizado por mucha gente en lugar de «Dios» o «Creador», ya que incluye al observador como parte del Creador

**VEGA:** Vega es una estrella alfa de la constelación de Lira (aunque, de hecho, esté más cerca de la Tierra que de otros sistemas estelares dentro de la constelación de Lira). Vega fue una de las primeras civilizaciones tiranas que desarrolló una identidad única y cohesiva que asistió en la siembra y colonización de muchos sistemas, incluyendo Altair, Centauro, Sirio y Orión.

**WALK-IN:** Por regla general, una experiencia de «walk-in» puede adoptar dos formas. La más común es el enlace de almas en el cual aparece más energía que la de un sólo individuo (Yo superior o aspectos futuros) y es integrada en la personalidad. La segunda forma, menos común, es un instante en el que una conciencia «separada» habita un cuerpo humano mientras el alma original parte del plano físico. Esto es una experiencia altamente personal, ya que la entidad que acaba de llegar no tiene que acreditar su origen o estatus. Con frecuencia se confunde una experiencia de enlace de almas con un intercambio como es el walk-in ya que la personalidad (bioquímicamente codificada en el cerebro) construye experiencias que se manifiestan en ambos casos.

**ZETA RETÍCULI:** Descubiertas a finales de los sesenta, estas dos estrellas se encuentran en la constelación de Retículum, la cual se puede ver desde el hemisferio sur de la Tierra. Tal como se utiliza esta expresión en el texto, quiere decir que los Retículi son una raza con muchos subgrupos que, sobre todo, llevan a cabo experimentos genéticos y abducciones de seres humanos del momento. Su altura media es de poco más de un metro. Tienen cráneos grandes y ojos extraordinariamente grandes. No se puede distinguir su sexo. En general sus intenciones son buenas, a pesar del trauma que muchos individuos experimentan en su presencia.

## Bibliografía seleccionada

ANKA, Danyl. The New Metaphysics. Light and sound Communications, 1986.

BURNHAM Jr., Robert. Burnham's Celestial datebook, Vols. 1, 2 y 3. Dover Publications, 1978.

COTT, Jonathan. The Search for Omm Sety. Doubleday, 1987.

- DICKINSON, Terence. The Zeta Reticuli incident. AsiroMedia Corp., 1976.
- ELLIS, Normandi, Awakening Osiris: The Egyptian Book of the Dead. Phanes Press, 1988.
- FIX, William R. Star Maps. Octopus Books, 1979.
- FREER, Neil. Breaking the Godspell Falcon Press, 1987.
- FULLER, John G. Vie interrupted Journey. The Dial Press, 1966.
- GRANT, Joan. Eyes of Horus. Ariel Press, 1942.
- HART, George. Dictionary of Egyptian Gods and Goddesses. Roulledge & Kegan Paul, 1986.
- JUNG, Carl. Man and His Symbols. Dell Publishing, 1964. (Trad. cast El hombre y sus símbolos. Caralt Editores, Barcelona, 2002).
- KINDER, Gary. light Years. Atlantic Monthly Press, 1987. (Trad. cast Años luz. Plaza & Banés. Barcelona, 1988),
- KRUPP, E. C. Echoes from Ancient Skies: The Astronomy of Lost Civilizations. New American Library, 1983.
- McCONNELL, James V. Understanding Human Behavior, Second Edition. Holt, Rinehart & Winston, 1977.
- MOODY, Raymond. Life after Life. Stackpole Books, 1976. (Trad. cast. Vida después de la vida. Editorial Edaf, Madrid, 1984).
- ROYAL PRIEST RESEARCH/Lyssa Royal: The Arcturus Connection. (Cassette) 1989.
- : The Sirius Connection. (Cassette) 1989.
- : Lira and the Pleiades. (Cassette) 1989.
- : Pleiadian Ancestry (Cassette) 1989.
- : The Orion Conflict (Cassette) 1989.
- : Zeta Reticuli visitors. (Cassette) 1989.
- : History of the Zeta Reticuli. (Cassette) 1989.
- : Association of Worlds. (Cassette), 1989.
- : Earth Inception. (Cassette), 1989.
- SITCHIN, Zecharia. The Stairway to Heaven. Avon Books 1985. (Trad. cast- La escalera al cielo. Ediciones Obelisco, Barcelona, 2005).
- : The Twelfth Planet. Avon Books, 1976. (Trad. cast. El 12º planeta. Ediciones Obelisco, Barcelona, 2005).
- : The Wars of Gods and Men. Avon Books, 1985. f Irad. cast La guerra de los dioses y los hombres. Ediciones Obelisco, Barcelona, 2004).
- STRIEBER, Whitley. Communion. William Morrow, 1987. (Trad. cast. Comunión. Plaza & Janes, Barcelona, 1988).
- TEMPLE, Roben K. G. The Sirius Mystery. Destiny books, 1976. (Trad-cast. El misterio de Sirio. MC Ediciones, Madrid, 1982).
- WOLKSTEIN, D. y KRAMER, S. N. Innana: Queen of Heaven and Earth, Harper and Row, 1983.
- WOOD, David. Genesis: The First Book of Revelations. The Baton Press. 1985.
- ZEILIK, Michael. Astronomy: The Evolving Universe. Harper and Row, 1979.
- New American Standard Bible. Thomas Nelson Publishers, 1960.
- Holy Bible. New International Version. Zondervan Publishers, 1978.
- The Living Webster Encyclopedic Dictionary of English Language. English Language Institute of America, 1977.

## Acerca de los autores

Lyssa Royal es una autora, profesora y analizadora internacionalmente reconocida que vive en Ari7x>na. Mientras estudiaba para obtener su graduación B./V en psicología/ mostró gran interés por la hipnosis y aprendió a entrar en un estado alterado de conciencia para un mejor manejo del estrés. En 1979 Lyssa y su familia fueron testigos de un extraordinario avistamiento ovni cerca de su casa en

New Hampshire. Este acontecimiento despertó un fuerte interés en el fenómeno extraterrestre y suscitó en ella el deseo de estudiar en profundidad la naturaleza de la conciencia humana y extraterrestre utilizando sus habilidades intuitivas y de canalización. Aunque trabaja con frecuencia con información extraterrestre, la aplicación práctica de ese material es su prioridad.

Lyssa Royal ha realizado seminarios y ha organizado viajes a lugares sagrados por todo el mundo desde 1985. Ha aparecido en la televisión y en la radio, tanto nacionales como internacionales, además de colaborar con numerosas revistas. Es autora de varios libros publicados en, por lo menos, siete idiomas; entre ellos: Millenium: Tools for the Coming Change, Preparing for Contact, Visitas procedentes del interior, y El prisma de Lira: una exploración de la herencia galáctica del ser humano. Lyssa aparece en el Who's Who in American Writers, Editors, and Poets. Vive en Arizona con su marido Ron Holt y continua escribiendo y viajando por todo el mundo.

Keith Priest es un investigador independiente; autor y terapeuta de medicina alternativa (acupuntura y homeopatía). También vive en Arizona. Estudió música en la Universidad Estatal de Michigan. Debido a su trabajo de investigación, ha profundizado en el conocimiento de idiomas antiguos, estudios bíblicos, antropológicos, arqueológicos, históricos y religiosos. Combinó estos estudios con astronomía, mitología y psicología. Aunque Keith jamás haya visto un ovni (y menos aún un extraterrestre), sus diversos estudios le han mostrado que el tema ET forma parte de una pieza integral del rompecabezas que lo conecta todo.

## Índice

- Prefacio
- La Infusión Dimensional
- La Creación de La Familia Galáctica
- El Útero de Lira
- El Factor Sirio
- Los Vientos de Orión
- Los Primos Pleyadianos de La Tierra
- El Portal de Arcturus
- El Comienzo de La Tierra
- Zeta Retículi - Transformación y Despertar
- Integración - La Vuelta a Casa
- Glosario de Términos
- Bibliografía Seleccionada
- Acerca de los Autores